

مجرد كلمة

فقدان الدواء في مستشفى الجامعة الأردنية

الأصل ان يحصل المشترك باني تأمين صحي على الدواء الموصوف له من قبل الطبيب بيسر وسرعة ليستطيع المريض تناوله في الوقت المناسب والا فإن التأمين الصحي يمكن اسما على غير مسمى ويفرغا من محتواه.

من هنا فإن تكرار معاناة المشتركين بالتأمين الصحي مع فقدان الدواء المطلوب والموصوف للمريض في مستشفى الجامعة الأردنية يجب ان يوضع له حد وان يعالج جذريا لضمان وصول العلاج للمريض.

وواقع الحال ان المشتركين بالتأمين الصحي الذين يراجعون مستشفى الجامعة الأردنية ويقصودون العلاج والتطبيب في العيادات المتخصصة التابعة له يصطبمون بعقبة كاداة تتمثل بفقدان الكثير من اصناف الادوية الموصوفة في صيدلية المستشفى وفي هذه الحالة يتوجب ان يحال المشترك بالتأمين الصحي او المتقاع مع الوصفة مصدقة من المعني بصيدلية الجامعة الى مستشفى البشير، وإذا لم يتوفر فيه يترتب على المريض مراجعة مديرية التأمين الصحي للموافقة على صرف هذا الدواء من صيدليات القطاع الخاص.

والانكى من ذلك ان المشتركين بالتأمين الصحي من الدرجة الاولى يترتب عليهم وفق تعليمات وتعليمات مستشفى الجامعة مراجعة عيادات أطباء الاختصاص في مستشفى الجامعة الأردنية في فترة بعد الظهر فقط ولا يملك الذين ينطبق عليهم هذا النوع من التأمين الا ان يخضعوا للتعليمات ولا غشاعة في ذلك.

لكن المشكلة الكبرى والعقدة الصعبة تظهر عندما يصف الطبيب للمريض المتقاع من التأمين الصحي من الدرجة الاولى دواء غير متوفر في صيدلية مستشفى الجامعة الأردنية عندما يتوجب ختم الوصفة وأحالة المريض الى مستشفى البشير ولكن المسؤول المعتمد وتوقيعه وصاحب السلطة في تدوين ملاحظة عدم توفر الدواء وإحالة صاحب الوصفة الى البشير لا يداوم في فترة بعد الظهر مما يفرض على المريض البقاء بدون دواء لليوم التالي ليراجع هو او من يتوب عنه الصيدلية في الصباح ليستأنف مسلسل البيروقراطية ويحصل على الدواء من جهة أخرى بعد انتظار قد يؤدي الى مضاعفات مريضه ويقام في حالة المريض! من هنا فإن حكاية فقدان الدواء الموصوف للمشاركين بالتأمين الصحي في مستشفى الجامعة يجب ان تحل وحلها بيد وزارة الصحة ومستشفى الجامعة على حد سواء فالطبيب راحة المريض ومعالجته لا معاقبته وفق الوضع السائد حالياً!

أحمد الدباس

وفد اردني حزبي نقابي يغادر الى بغداد

الاسواق

غادر الى بغداد يوم امس وفد شعبي يضم (٧٠) عضوا حزبيا ونقابيا وشخصيات وطنية ومستقلة لاعراب عن تضامنتهم مع الشعب العراقي ضد الحصار الجائر الذي تمارسه الولايات المتحدة باسم الشرعية الدولية بحق العراق واطفاله وشيوخه ونسائه.

وستستمر الزيارة لمدة اربعة ايام حيث يلتقي اعضاء الوفد مع كبار المسؤولين العراقيين، ومنهم السيد طه ياسين رمضان وقد شاركت احزاب المعارضة الأردنية جميعها بالوفد.

من جهة ثانية وافق وزير الداخلية للجنة التنسيق العليا لاجراء المعارضة على اقامة مهرجان خطابي تأييدا للعراق.. وستباشر اللجنة بعد عودة الوفد التحضير لقامة المهرجان التضامني مع الشعب العراقي الشقيق.

في ايار المقبل

«آل البيت» تعقد الملتقى الثقافي الثالث

الاسواق

يستعد قسم اللغة العربية وآدابها في جامعة آل البيت لعقد الملتقى الثقافي الثالث حول (فن المقالة في الأردن) في ايار المقبل. وذكر الدكتور أبو شريفة، رئيس اللجنة التحضيرية ان اهتمام جامعة آل البيت بهذا الموضوع جاء لما تشهده المملكة من نهضة شاملة في مختلف جوانب الحياة العلمية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية والادبية، وكان لها صدق واضح في النتائج الفكرية والادبية في الأردن.

وقد تابع اعلام الفكر والآداب في الأردن ايقاع الحياة السياسية والادبية والاجتماعية، ونشوا اماليهم ومومهم وافكارهم على صفحات الجرائد والمجلات التي اخذت تمد جذورها في وجدان الوطن.

واضاف الدكتور أبو شريفة ان المقالة عبرت عن تزايد الوعي القومي والفكري لدى أبناء الأمة العربية ومنها الأردن، فان الصحافة ووسائل الاتصال الأخرى ساعدت في تطور الوان المقالة وتعدد اشكالها واساليبها، وتطور ادواتها الفنية، ومن هناك تميزت انواع مقالية متعددة: المقالة السياسية، المقالة الذاتية، المقالة الموضوعية، المقالة الأدبية، المقالة الاجتماعية... الخ. وهكذا اتسعت المقالة لكل الموضوعات التراثية والحديثة، واستوعبت تجارب المجتمع الأردني وموموم المعاصرة، واثبتت قدرتها على النمو والتطور، وعلى ان تظل وثيقة الصلة بالناس والحياة.

الحين عبيدات يحاضر حول البيئة اليوم

يلقي الحين احمد عبيدات في النادي الارثوذكسي في الساعة السابعة من مساء اليوم الاحد محاضرة بعنوان اين يتجه الأردن بيئيا.

ويأتي تنظيم هذه المحاضرة بدعوة من اللجنة الثقافية في النادي.

د. الاسد يحاضر حول مستقبل التعليم في الأردن

يلقي الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية / مؤسسة آل البيت محاضرة حول مستقبل التعليم في الأردن وذلك في الساعة الخامسة من مساء يوم غد الاثنين في مقر الجمعية الثقافية العربية.

رئيس الوزراء يستقبل مدير معهد واشنطن لسياسات الشرق الاوسط

د. الطراونة يستعرض مع ساتلوف التطورات في المنطقة

تأكيد حرص الاردن على دعم المسيرة السلمية



رئيس الوزراء أثناء اللقاء.

اركان السلام في المنطقة موضع تقدير الولايات المتحدة والعالم. وأشار الى انه استمع من السيد رئيس الوزراء الى اهتمامات الأردن ورؤيته حيال هذه القضايا والصور ورغبة الأردن المطلقة في ازدهار المنطقة وتوجيهها نحو العمل لرفاه الشعوب فيها.

التطورات التي تشهدها المنطقة خاصة على صعيد المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية لتفقيذ اتفاق «واي». وقمن الدور الذي قام به جلالة الملك الحسين لتوقيع هذا الاتفاق في واشنطن بعد مفاوضات شاقة مؤكدا ان حرص الأردن على توطيد

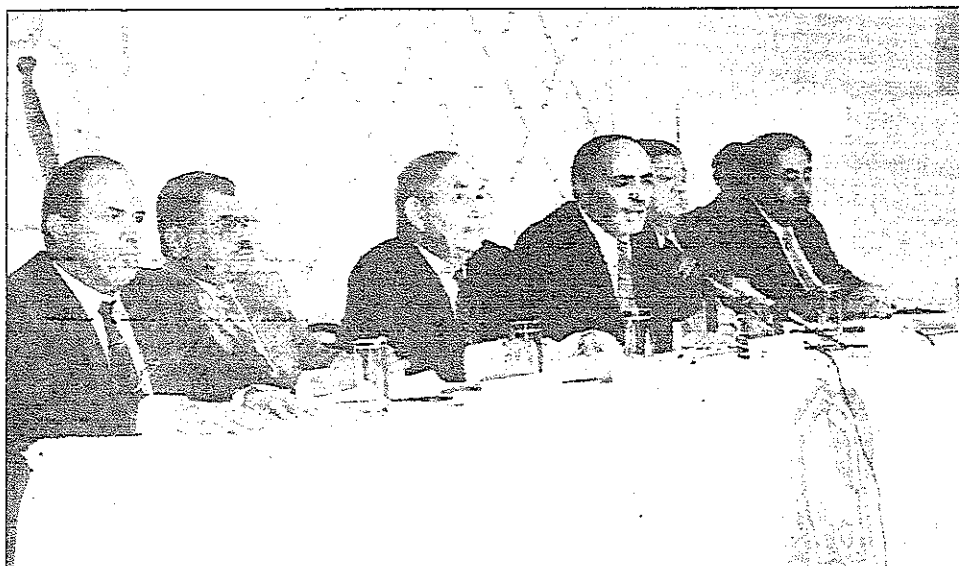
«بترا» عقب اللقاء انه اجري محادثات مفصلة مع السيد رئيس الوزراء وتم تبادل وجهات النظر حول مختلف الأمور المتعلقة بالتطورات التي تواجه الأردن والمنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين. وأضاف انه جرى استعراض

عمان - بترا - التقى الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس السيد روبرت ساتلوف مدير معهد واشنطن لسياسات الشرق الأدنى والوفد المرافق بحضور السيد عبد الله الخطيب وزير الخارجية. وجرى خلال اللقاء استعراض مختلف القضايا التي تشهدها المنطقة ودور الأردن في احلال السلام العادل والشامل اضافة الى العلاقات بين الأردن والولايات المتحدة الاميركية. وأكد الدكتور الطراونة خلال اللقاء حرص الأردن على دعم المسيرة السلمية بمختلف الوسائل والسبل واستعداد الحكومة لبذل أقصى ما تستطيع حيال ذلك انطلاقا من ايمانها المطلق بحكمة القيادة الهاشمية ودورها لتجنب المنطقة المزيد من الدماء والنمار.

كما أكد ان الأردن يحرص على ضرورة توجيه كافة الطاقات والامكانيات في المنطقة لصالح التنمية والبناء والتعاون بما يخدم مصلحة شعوبها. وقال السيد ساتلوف في تصريح لوكالة الانباء الأردنية

ندوة حول زواج ذوي الاعاقات بين الواقع والطموح

الامير رعد: توفير العيش الكريم للفئة المستهدفة بعيداً عن مظاهر الشفقة



الامير رعد يتحدث في الندوة.

وقدم المحامي صادق الوزني ورقة عمل حول المحور القانوني والشرعي لنوعي الاعاقات وقدم الدكتور عبدالسلام الزميل ورقة عمل حول المحور الصحي عرض من خلالها تصنيفاً لأنواع الاعاقات. وقدم الدكتور عماد خريم ورقة عمل تطرق من خلالها الى الاعاقات الذهنية وعرض مشكلة زواج المعاقين ذهنياً والايهاد النفسية التي تصيب المعاقين جسدياً خاصة وان المعاق جسدياً يكون أكثر وعياً وحسناً لإعاقته التي تسبب قصوراً في ناحية التعامل معها ومع ذويها.

وناقش الاستاذ المحامي خليل الفاعوري المحور الاجتماعي وموضوعات المعوقين والبطالة ودمج المعوقين بالمجتمع بالإضافة الى علاقة المعوق بأسرته وحقه بالزواج.

ولفت الى اهمية مساهمة المعوق في المجتمع وتكثيف عملية دمج في المجتمع وتسهيل حركته بتقديم كافة الوسائل اللازمة لذلك وتفعيل دور وسائل الاعلام لإبراز حقوقه وإيجابياته تجاه المجتمع.

واستمع الى الندوة عدد من ذوي الاعاقات وعدد من المدعوين والهيئتين.

العربي للأسرة الذي يصادف يوم الاثنين القادم مشيراً الى ان الجمعية رأت ان تنظيم هذه الندوة لبحث موضوع في غاية الاهمية لا يخص فئة ذوي الاعاقات فقط بل يهم المجتمع كافة فهذه الفئة عزيزة علينا جميعاً ولها علينا حق العناية والاهتمام.

وناقش المشاركون في الندوة اوراق عمل تتعلق بالمحاور المتعلقة بنوعي الاعاقات كمشكلة نفسية واجتماعية وانها مشكلة فخر للمجتمع الى الكثير من وسائل التعامل معها ومع ذويها.

وان تخطو نحو تحقيق اهدافها بعزيمة وشيأت واصبحت هذه الجمعية محل تقدير واحترام كافة فئات مجتمعنا الواحد لئولها الريادي في مجال العمل الاجتماعي. كما لقي الدكتور عبد اللطيف عربيات رئيس جمعية العفاف بضيافة مميزة في مقر الجمعية في عمان.

واضاف سمو الامير رعد ان تنظيم هذه الندوة يأتي في سياق اهتمامنا بالمرأة والمساواة بين الجنسين في كافة المجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية.



جانب من الحضور.

بارتفاع سبعة طوابق

بلدية الزرقاء تبدأ بتنفيذ المجمع التجاري

د. الفياض: توفير دخل اضافي للبلدية

المساهمة بتحسين الحركة التجارية في المدينة

الاسواق

طوابق اثنتان منها تحت الارض سيستغلان كمواقف للسيارات وخمسة فوق مستوى الارض سيكون الطابق الاول محلات تجارية اما الثاني والثالث فسيفحصان للكاتب والعيادات اما الطابق الرابع والخامس فسيفحصان صالات وكافتيريا وقال الدكتور الفياض ان مدة تنفيذ المشروع البالغ اجمالي كلفته مليوناً و٦٢٧ الفاً و٣٧٧ ديناراً سيتمول من صندوق البلدية وبقرض من بنك تنمية المدن والقرى.

وقال ان الهدف من اقامته توفير دخل معقول لصندوق البلدية مشيراً الى ان المبنى سيكون الاضخم في الزرقاء حيث سيحتوي من سبعة

باشرت بلدية الزرقاء بتنفيذ مشروع مجمع الزرقاء التجاري الحديث في منطقة الوسط التجاري بين شارع الملك حسين وشارع. وذكر الدكتور مصطفى الفياض رئيس بلدية الزرقاء ان المشروع البالغ كلفته مليوناً و٦٢٧ الفاً و٣٧٧ ديناراً سيتمول من صندوق البلدية وبقرض من بنك تنمية المدن والقرى.

وقال ان الهدف من اقامته توفير دخل معقول لصندوق البلدية مشيراً الى ان المبنى سيكون الاضخم في الزرقاء حيث سيحتوي من سبعة

الاميرة بسمة تفتتح ندوة الاقتصاد باليرموك غدا الاثنين

الاسواق - اردب

ترعى سمو الاميرة بسمة صباح غد الاثنين افتتاح ندوة «الاقتصاد والبيئة في عهد الحسين» التي يقمها ملتقى المرأة للعمل الثقافي بالتعاون مع المؤسسة العامة لحماية البيئة ببارد وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحاً في مبنى الندوات بجامعة اليرموك.

خلال حفل استقبال لاسرة الصحافة والاعلام

المجالي: نقلة نوعية لاداء مجلس النواب في المرحلة القادمة



المجالي يتوسط المئتين.

كتب - ايمن البركات

السلطة الرابعة والتعاون بينهما مطلوب مراقبة اي خلل في الشأن العام واداء السلطة التنفيذية. وقال رئيس مجلس النواب بانه سيكون في المستقبل القريب للثاني مكتب مستقل اضافة الى وجود سكرتارية خاصة بكل مجموعة من النواب تقدم كافة الخدمات والاتصالات والتسهيلات للناخب مع الجهات الحكومية موضحاً بان الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء اوعز الى المئتين بالاسراع في تقريره وتجهيز مئني وزارة الاشغال العامة ليصبح مكاتب الى السادة النواب.

وقال بان مجلس النواب وهو مؤمن باهمية الحياة الحزبية والعمل الحزبي لتفعيل العملية الديمقراطية واعطاء العمل الحزبي اهميته سيعمل على التعاون والعمل مع كافة الاحزاب.

أكد المهندس عبدالهادي المجالي رئيس مجلس النواب بان المرحلة القادمة لمجلس النواب ستشهد نشاطاً مهماً ونقطة نوعية لتأكيد أهمية ودور النائب في الحياة العامة وفرض هيبته مجلس النواب وليكون بحق النضال الأمين للاربعين كافة. وأضاف المهندس المجالي خلال حفل الاستقبال الذي اقامه مساء امس تكريماً لاسرة الصحافة والاعلام بانه يتطلع وزملاءه النواب الى التعاون المثمر ما بين مجلس النواب والصحافة والاعلام في نقل الهم الحقيقي للشارع الأردني والعمل الجاد في طرح المشاكل بكل موضوعية وإيجاد الحلول. وقال اذا كان مجلس النواب هو السلطة التشريعية فان الصحافة هي

محكمة الجنايات تعقد جلسة اليوم للنظر في مشكلة المياه

الاسواق

تعقد محكمة الجنايات جلسة لها اليوم في الساعة التاسعة صباحاً للنظر في مشكلة المياه لمحلة زي، وبحضور الادعاء العالم ووكلاء المتهمين والاطناء في القضية.

وستستم المحكمة لشهادة السيدة سالي الزيناتي، وغازي الحمد، ورجا جعدون، ويناقش وكلاء المتهمين والاطناء الشهود.

نفذتها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة

حملة ضد بائعي الطيور البرية

عمان - بترا - نفذت الجمعية الملكية لحماية الطبيعة يوم امس في عمان حملة على مناطق تواجد بائعي الطيور البرية الممنوع الاتجار بها او تربيتها او صيدها حيث تركزت على وسط المدينة والشوارع الخلفية في المنطقة.

وقال السيد مهدي قطرمين نائب رئيس قسم الحماية وتنظيم الصيد في الجمعية ان هذه الحملة تأتي في اطار الجهود التي تبذلها الجمعية لوقف الترف المتواصل الذي يتعرض له الاحياء البرية في الأردن وتنقيذاً للاتفاقية الدولية الخاصة بحماية الاحياء البرية ومنع الاتجار بها. وتمكن المشاركون في الحملة من مخالفة (٤٠) من تجار الطيور البرية ومصادرة اكثر من ٣٠٠ طائر من طيور الحسون والعقاب والحمام الملقق البري والبلابل المهاجرة خاصة وان هذه الطيور تعتبر من الطيور المهددة بالانقراض وخاصة طائر الحسون الذي تناقصت اعداده خلال السنوات القليلة الماضية بسبب الصيد الجائر الذي يتعرض له من قبل تجار الطيور نظراً لما يتمتع به من صوت جميل ومنظر ساحر لتعدد الوانه.

وأكد السيد قطرمين ان الجمعية ستواصل حملاتها التفتيشية على مناطق تواجد بائعي الطيور البرية المخالفين لقوانين وأنظمة الصيد في جميع مناطق المملكة. وأوضح ان الاتفاقية الدولية لتنظيم الاتجار بالاحياء البرية المهددة بالانقراض على المستوى الدولي (السايكس) والتي تضم حوالي (١٤٧) دولة وهي الدول التي وقعت على الاتفاقية حتى الآن ومن بينها الأردن تهدف الى تنظيم عمليات التجارة الدولية بهذه الاحياء حيث تلزم الاتفاقية الراغبين بالاستيراد او التصدير الحصول على تصريح خاص من ادارة الاتفاقية في البلد المضي.

جامعة البناات الأردنية تستضيف فيصل الحسيني الثلاثاء

تستضيف جامعة البناات الأردنية الأهلية الأستاذ فيصل الحسيني المسؤول عن ملف القدس في السلطة الوطنية الفلسطينية، في حوار مفتوح عن مستقبل القدس، وذلك في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء القادم على مسرح الجامعة. والدعوة عامة.

يوم تطوعي للترع بالدم

تخلت لجنة الصحة في المحافظة وبالتعاون مع اللجنة الفرعية لنقابة الممرضين والممرضات والقبالات القانونيات يوماً تطوعياً للترع بالدم في حرم جامعة مؤتة.

رئيس اللجنة الفرعية لنقابة الممرضين في عمان سمحوا الشاوش التي كلمة أكد فيها على أهمية الترع بالدم.

نتائج
السحب الخاص
الثاني الذي جرى في
٥ / ١٢ / ١٩٩٨



نور الأمان والإطمئنان في حساب التوفير مع

بنك الأردن
بنك الشعب



جوائز السحب
الخاص

١٢ جائزة قيمة كل منها
١٠٠٠ دينار

<p>الجائزة الأولى فاز بها حساب رقم ٢٥١٨٥ لدى فرع غزة</p>	<p>الجائزة الثانية فاز بها حساب رقم ٣٩٠٥ لدى فرع الكرك</p>	<p>الجائزة الثالثة فاز بها حساب رقم ٢١٥٠٢ لدى فرع رام الله</p>	<p>الجائزة الرابعة فاز بها حساب رقم ٢٠١٨ لدى فرع البيادر</p>	<p>الجائزة الخامسة فاز بها حساب رقم ٧١١٤ لدى فرع الدوار الاول / جبل عمان</p>	<p>الجائزة السادسة فاز بها حساب رقم ٢١٧٧٣ لدى فرع جنين</p>
<p>الجائزة السابعة فاز بها حساب رقم ٢١٦٨ لدى مكتب شارع الحصن / ارييد</p>	<p>الجائزة الثامنة فاز بها حساب رقم ٢٥٠٥٨ لدى فرع الخليل</p>	<p>الجائزة التاسعة فاز بها حساب رقم ٦٥٤٨ لدى فرع صويلح</p>	<p>الجائزة العاشرة فاز بها حساب رقم ٦٩١٤ لدى فرع السلط</p>	<p>الجائزة الحادية عشر فاز بها حساب رقم ٥٨٤٢٢ لدى فرع نابلس</p>	<p>الجائزة الثانية عشر فاز بها حساب رقم ١١٥٨ لدى مكتب ايدون</p>

جوائز ترصية فروع الاردن قيمة الجائزة (عشرة دنانير)

[illegible]

٣٩١٤

فاز بجائزة الاطفال اصحاب حسابات التوفير لدى
بنك الاردن

فد عبد السلام

والذي يصادف عيد ميلادهم شهر السحب وقيمة الجائزة خمسون دينارا

١- الطفلة جود محمود يوسف الشروف

٢- الطفل هاشم فراس نور الدين

صاحب حساب توفير رقم (٤٥٦٤) لدى فرع جبل الحسين

صاحب حساب توفير رقم (١٨٥٨) لدى فرع البليدار

سارع الى فتح حساب توفير لدى أي من فروعنا المنتشرة في جميع أنحاء المملكة
فقد تكون من أصحاب الحظ السعيد وتقوم بإحدى جوائزنا الشهرية أو إحدى جوائزنا الخاصة

اخي المواطن
اختي المواطنة

الادارة العامة - الشبيسانى - هاتف : ٥٦٩٦٦٧٧ - ٥٦٩٦٦٦٩ - ٥٦٩٦٦٦٩ - ٥٦٩٦٦٩٢ - فاكس : (٥٦٩٦٦٩١)
البريد الالكتروني (الانترنت) : Boj@Go.com.Jo website : www.Boj.com.Jo E-mail :

ساعة الاسلام

[illegible]

القائمة

عزمي المفتي
ملاد الحسين

١٠٠
 من عام الترتيب في المدينة
 ومنه في الدواوين في المستشفيات
 على أعمال في المستشفيات
 في المستشفيات في المستشفيات
 في المستشفيات في المستشفيات

ثانوية الحسين في - سيد آباد

مد جهات ذو حسب نسير خرماء
 بها الانجازات سريرة سي خلف
 حسين واعجب خوسي سر زهير
 غانما نير اص سر سر سر سر
 الاحتفل انفسه وتنبه ويكف
 اقية وقصاف سر سر سر سر
 سر سر سر سر سر سر سر سر
 سر سر سر سر سر سر سر سر
 سر سر سر سر سر سر سر سر
 السر سر سر سر سر سر سر

سحبية وولاء و حسان اسفلية
في القدير ان يعيد دانه سالفة
سنة التروبية نو ر العبد الان
الشعب وهو سيد - والميراث

الأسبوع الثقافي الخامس من يونيو
 في الأردن في سنة ١٩٨٢
 وأسس الأستاذ الدكتور
 سميرة والاعمال

المؤلف

موقوف كن

عمله، موضحاً أن رئيس
البلدية وقال د. بني شامي
تقديم الخدمة الطبية للمواطنين
أن يتم تشكيل هيئة خاصة
في وزير الصحة في تلك
المسؤولية الوظيفية
بني شامي أنه قد تمت اية
حتى الآن لأنه لم تتمكن
تقاع الشكوى. موضحاً أن
سواء الشكوى. موضحاً أن
لجنة طبية ولا يجوز
إدائه بارتكاب خطأ طبي
ة.

رئيس الحكومة لتلقي العلاج في مستشفى آخر لمنفعة العلاج

١٦٦٠) زائر ارميني.
عالم وحيد تقطعت عليه السبل

بقيوا في المنطقة مدة ثلاثة أيّام و
١٢٧٥٠ زائرا لمدة يومين و
من مجموع زوار منطقة السراة
٣٩٠٠٠ زائرا يترددون

allāh

[illegible]

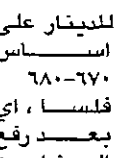
ابو الذهب
 (ابو خليل)
 (لم غازی)
 غروب خریسات

الورمان
عنتم
شي (ابوفضل)
الهاشمي

م الله جميعا
لنا اليه راجعون

مأثور اجراء عمان

د. النابلسي يجتهد بتوصيف ملامح البرامج المستقبلية لعمليات الإصلاح المالي والنقدي



بن خازجيا

بدأ بيجان بن نذكران
اتخاذ اجراءات التشخيص
الكامل غير الملحق كان بدافع قلقه على الاشاعات
المستحسنة تماما حول احتمال التخصيص
القريب، وهي اشاعات مستغلطة انتجت طلبا
متناقضا لقتالة العلة الاجنبية وضغطا على
موجودات البنوك والمركزي، فكانت فكرة التبرير
للمخذ بالتأجيل رد قاطعا هي عدم الاشاعات
وضرويا في ذلك الوقت، ونحن نقف بضرورة
الاستمرار في تلك التشخيصات غير الملحق
لسنوات قادمة، انا هنا في ضرورة لخاصة هذا
التشخيص بعض المرونة عن طريق توسيع هامش
تدخل الخازجيا الذي كان يرفع هذا الهامش
من ثمانية فلسات الى 20 فلسا بعد فترة من
الزمن، وساعد هذا التوسع على الحد من تدخل
المركزي، بين من جهة كما يساعد على تخليق
البنوك المتعامله بالاجنبية فرصه تدريبية
لجاء سوق تفتحت نسبيا لسبب زيادة العملات
الاجنبية بحيث تقذف الاسعار بين حدي
التدخل للمركزي واتكون من المرحلة الاولى
بعد الخطوة بيجان كان سيقا العوده العوده
تطبيق المرونة المتوافرة في مبدأ ربط الدينار
بعملة محلية جديدة، غير ان العوده الى
المبدأ بيجان ان تكون سرهونه بالمزيد من تعزيز
اتخطايات البنك المركزي بحيث تصل الى
الهدف الموضوح له وفق برامج التصحيح التي
هدف تنفيذها ثلاثة اشهر على الاقل من
تسوية الدينار والى جميع الاحوال فان البنك
المركزي مطالب بتعديل المادة (1/24) من قانونه
الذي من قبله سمح لسحب العملات بالدينار
الارمني من اقداس سبب التوازن والبالغ او
بحقوق السحب الخاصة ، وهو الاصل الذي لم
نجد مقاما مع اقم الامور.

للديفان على
اساس
٦٧٠-٦٨٠

في الواقع أن السلطات السعودية الآن لا تميز بين العرب واليهود، وتظهرت منذ عام ١٩٥٠ مئذنة قوقع ضد أي تخفيض محسوس رسمي أو واقعي في قيمة الدينار الأردني ويشهد بذلك أن سعر صرف الدينار الأردني في الوقت الحاضر سحر صرف اليكسري هو نصف ما كان عليه عام ١٩٧٣ المليونان في الوقت الحاضر بنحو ١,٤٦ دولار أميركي وكان في عام ١٩٥٠ انخفاض تجاه أمريكي ، والتالي فإن الدينار السعودي بـ ١٥٠ دولار، عمدة عا بما يقدر ١,٤٠ دولار و معدل وسطي لعملة فلسطين سنويا وبمتوسطة ٢٨/٢٠ تقريبا من السعر الاصلي للدينار تجاه الدولار ويشكل ذلك بلا شك سجل استقرار اقتصادي عزز أي عملة أخرى في المنطقة باستثناء بعض قبائل الدول الخفية وزيد من اهمية هذا الاستقرار ان الانخفاض تركب في السنة الاولى ٨٩ و ٩٠ ، ان الاستقرار في غير هذه الدفكان في وقت البعث استقرارا مبالغاً فيه الى اى رفع قيمة الدينار اكثر مما يجب (Over Value) وهذه كانت وجهة نظر صندوق النقد الدولي عند ذلك الوقت، هي ٩٥/٢٨ - ٩٤/٢٥

النقد في ظل برامج التصحيح منذ خمس سنوات
اكتفى بالانخفاض الحاصل وقبل السعر الجديد

[illegible]

ظل ٢,٨ منذ عوام ١٩٥٠ والواقع ان الدينار
تحسين اداء الدولار الاميركي في عام ١٩٧٢

التفتيق الجدي في مأسسة الحواجز ضد
انتشار الفيروس المثالية أيضاً.
أسباب هذه السياسة القيدية
تطرقنا في الصفحات الأولى بتفصيل
في طبيعة الخلط الذي نادى الأوضاع القيدية
في الأردن في النصف الثاني من الثمانينات.
وأسباب هذا الخلط الذي تطلت. أكثر ما فعل
بتعمد السبولة في الاقتصاد الأردني بشكل
عجز الموازنة المتفق ومو التفتيق كما
أوضحنا الإجراءات والسياسات التقنية التي
أتمتها البنك المركزي مواجهة السبولة المتنامية
والانتفاضة في الاسعار واختلال سعر الصرف
ونضوب الاحتياطي والتناقص الإيجابية
السياسات عبر الصرف الجديدة. وسياسات
السياسة المالية في ظل الظروف المذكورة.

لنا قبل نهاية هذا البحث من التوقف قليلا
لاستشراف السنوات القادمة بشأن السياسة

طريق تحويل قسم من الديون إلى استثمارات داخلية، وبرهان أن هناك إمكانية لإدارة قضية خفض الدين بعدد أقل من مؤسسة التمويل المتخصصة لإدارة الدين بأسلوب حديث يوفر على الأردن مبالغ لا يستهان بها، بل إننا نؤكد بأن هناك إمكانيات ممتازة للأقرض الداخلي بالعملة الأجنبية من الجاهز المصرفي الداخلي، حيث ختمنا ما نريد على الديون دولار أمريكي بصورة ودائع يمكن للمخترين أن تقترض منها بأسلوب سليم وفعال متوسطه ما يقارب ٥٠٠ مليون دولار، وبغوات أقل من المبدلات الأمريكية المتاح للزبن خارجياً، شريطة استعانة خبراء المبالغ حصرياً في تسديد ديونهم الخارجية، ولا سيما الديون الخاصة للواء عاليه تسديداً

قريباً، اذا لم تجدد جدولتها، والواقع ان اصدار

بمردود معقول یسید

الاقتصاد القومي

بشكل عام

“

التي لا يمكن أن تكون إلا في إطار النظام الاشتراكي.

نجم عن زيادة الانتاج
النجم بتوقع تقلص الفائض

في أسواق النفط في ١٩٩٩

بيبي - ووترز - صرح وزير البترول السعودي علي النعيمي بأنه يتوقع أن يزيد الفائض في العروض في أسواق النفط في التراجع في نهاية هذا العام أو في الربع الأول من عام ١٩٩٩.

يذكر: صرح ل. أ. أن. إم. أن. في تصريحه في الاجتماعات العامة

وتعقد سبحة من السبحة النعيمي قوله.. الفاضل التزولي العالمي هذا
المختص في السبحة من السبحة النعيمي قوله.. الفاضل التزولي العالمي هذا
في السبحة.. وفي نهاية هذا الجمع أو في الربع الأول من العام المقبل
يمكن أن ترقى الفاضل الذي نجم عن زيادة الائتلاف في الاعمال الماضية
بسبب التجاوزات التي جرت في تلك السنوات وقد انسحب من
السوق.
وأضاف إلا أن هذا ليس كافياً، بل علينا أن نستمر في مراقبة
المخزون العالمي ونؤكد من أنه لا ينبغي سرعة إلى الدرجة التي تجعله
يؤثر على الإسراع كلما عند طلع العام.
ولم تكن المجلة حتى أدلى الترخيص بحديثه إليها وما إذا كان ذلك
قبل ما به الإجماع الوزاري الأخير كنظمة أوك في فيينا في أواخر
تشرين الثاني.
وقد شهد الإجماع إتماماً بين أعضاء أوك وواجهت فنزويلا
وابران اتهامات بعدم تنفيذ التقيضات المتفق عليها في الائتلاف
والمبالغ اصحابها ٢,٦ مليون برميل يومياً.
وكان تخفيضاً من حجم الائتلاف هذا العام قد أخفق في تحسين
أسعار النفط التمنية التي وصلت هذا العام إلى أدنى مستوياتها منذ
سنوات عدة، هذا العام، حيث استقرت أسعار النفط على مستوى ١٠ دولارات

عام ١٩٦٦ إذ بلغت نحو ١٢,٠٥٨ دولاراً للبرميل في المتوسط منذ بداية
١٩٦٨.

وعما التعميمي الى التزام أفضل بالتخفيضات التي تعهدت بها
الدول المنتجة.

وقال اتا من النلاس الذين يعتقدون انه اذا استمر جهتها في هذا في
التنسيق والتعاون مع المجلس المنتج الرئيسية وقتها فلا بد من ان
يخمس السعر ويثبت في المستوى الذي نريد نحن.

واضاف ولكن هذا الاقتراض بالحبس صعب لانه في بعض
الاجيان تاتيئد دول لها اغراض سياسية واغراض اخرى مختلفة لا
تكون متشابهة مع دول عربية.

ACCESS خدمة يومية بالتعاون مع:
الأرنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف: ٤٦٤٦٨٦٨

سوق عمان المالي

السوق المصري													مؤشر البورصة		73.120		التغير:		0.070		نقطة - +0.92%	
10.4	0.00	13	0.815	0.00%	0.810	0.810	0.810	0.810	5824	10400	(ج)	بنك مصر	0.790	1.050								
-	0.00	8	0.290	+6.67%	0.314	0.320	0.310	0.320	943	3000	(د)	بنك القاهرة	0.270	0.490								
-	0.00	27	0.869	0.00%	0.728	0.728	0.720	0.740	29121	36900	(هـ)	بنك الإسكندرية	0.500	0.780								
12.2	9.47	2	0.784	-1.23%	0.800	0.800	0.800	0.810	520	650	(و)	بنك السويس	0.680	1.000								
334.6	0.00	1	0.861	+5.59%	0.950	0.950	0.950	0.900	238	250	(ز)	بنك الشبان	0.800	1.010								
-	0.00	14	0.308	+5.88%	0.359	0.360	0.350	0.360	3857	10750	(ح)	بنك مصر	0.270	0.520								
-	0.00	3	0.206	-4.55%	0.210	0.210	0.210	0.220	525	2550	(ط)	بنك القاهرة	0.200	0.430								
191.1	0.00	5	0.341	+2.63%	0.396	0.390	0.390	0.400	890	2250	(ث)	بنك الإسكندرية	0.310	0.950								
-	0.00	8	0.261	-3.57%	0.270	0.270	0.270	0.280	4374	16200	(ج)	بنك السويس	0.220	0.580								
...	0.00	5	0.240	0.00%	0.288	0.278	0.280	0.270	2688	10000	(د)	بنك الشبان	0.220	0.380								
N/A	0.00	5	0.644	0.00%	0.573	0.578	0.570	0.580	1867	3850	(هـ)	بنك مصر	0.470	0.680								
3.6	0.00	1	0.212	0.00%	0.210	0.210	0.210	0.210	105	500	(و)	بنك الإسكندرية	0.190	0.320								
-	0.00	1	0.152	+6.67%	0.160	0.160	0.160	0.150	16	100	(ز)	بنك القاهرة	0.140	0.340								
...	0.00	4	0.687	0.00%	0.690	0.690	0.690	0.690	2576	3733	(ح)	بنك الشبان	0.610	1.310								
N/A	0.00	1	1.050	+5.00%	1.050	1.050	1.050	1.000	283	250	(ط)	بنك مصر	1.000	1.000								
									59778	100433												
94																						
مؤشر البورصة															185.58		التغير:		0.84		نقطة - +0.39%	
59778															100433							

1970002 1194742 المصروف

البحرين تعمل على تطوير سوق اسلامية لرأس المال

السعودية تتفي طلب قرض من الامارات | **٢٥٠ مليون دولار حجم الواردات العراقية من مصر**

التي يلقيها بولار. وفي ايام برنامج "النقط مقابل الغذاء" بلغ حجم الصادرات المصرية للعراق ١٠٠ ملايين بولار بين ٢٠٠٠ و١٩٩٨، واثان ١٩٩٨ و٢٠٠١، تبيّن بولار ١٧٧٧ الف مليونية المصرية ١٩٩٧/١٩٩٦. وتشكل المواد الغذائية والمواد البترولية من الصادرات المصرية الى العراق التي استوردت في ١٩٩١ بحد ٢٥٠٠٠ مليون دولار. ويوجد بين الانفاق سياسة العراق بكمية من النفط بقيمة ١٠٠ مليارات بولار كل ستة اشهر لشراء المواد الغذائية والمواد للشعب العراقي. وتزود الشركات العراقية بصحاحا اللجنة التجارية المشتركة المصرية العراقية وتكرر مصر مصرى رسمي ان غدا التجارة المصرية مع دول جولياني كان غايتها لانه يراقق الرئيس حسين صبارك في زيارته لتركيا. وقال صارت ان مصلين غدا عن وزارات بينها وزارة الخارجية والتعليق يراققونه في زيارته للامم المتحدة. مصر جديدة، مع السلطات المصرية تشمل استيراد معدات بناء اوبعية من مصر.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

اعلان

يعتق المسلمون بان الحق التنظيم الواثية لواء الكورة اطاعت على قرار اللجنة الطبية رقم (١٢/٧٥) لعام ١٩٦٨ في بلدة بيت ايسس والمختصن تحويل شارع تخليفي سعة (١٢) متر والمعدن من اللوار الفخاري والفاية شارع الحزام بعمق (١٤) متر حيث قرار تحويل اللجنة للبرية من اللوار الفخاري والارز بالطبع نوت الارام (٧١٦، ٧١٢، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦

غياي التحرك في السياسة
للتحيز والويل، واستضاف
بموجب الطلب في اسيا واعتدل
كسبت ليست عضوا في اوك
في تغييراتها تسع صادراتها
بين تسعة دولارات وعشر
نولارا للبرميل.
يك من صادرات النفط ومنتجات
از بمليار دولار مع
منه في الارواح الاولى اصبر السنت
شكة مع بل الامريكية لتتبع

الحصاد

أوبك عند نقطة الصفر

يبدو أن منظمة الدول المنتجة للنفط «أوبك» قد عادت إلى نقطة الصفر، فالأسعار الحالية للبرميل النفط والتي تقارب سعر التكلفة، تذكر بالأسعار التي كانت سائدة عند إنشاء أوبك قبل أقل من أربعين عاماً، ولكن الفرق أن أوبك التي نهضت في مطلع الستينيات لجمع كلمة الدول الأعضاء، تكاد الآن أن تلتفت لتفاسها بسبب الخلافات الجذرية بين أعضائها بالنسبة لسياساتي التسعير والانتاج.

ولعله من الجدير بالذكر في هذه الأجواء المليئة بالغمم أن نشر إلى أن انهيار أسعار النفط يمثل هذه المرة ليس سوى نتيجة حتمية لانتهار وحدة الدول الأعضاء، وهذا بدوره هو محصلة حرب الخليج التي ما زالت الدول الأعضاء، خاصة الدول الخليجية، تكتوي بآثارها، خاصة بعد أن حشدت الولايات المتحدة النفط كهدية استراتيجية لها إلى جانب إسرائيل من وراء حملتها الكاسرة ضد العراق منذ مطلع التسعينات وحتى الآن.

وأنه لا يطاق النفس إن نرى هذه الثورة العربية وقد أقرت بغير حساب لصالح الدول المستهلكة بالأسعار المتهاوتة التي تتألف الأسعار المحددة في منظمة أوبك وبكيفية الإنتاج المرتفعة التي تتجاوز السقف المحدد بين الدول الأعضاء، مما أجمع الغرب الاستهلاكي بحق له أضعافه بالسيطرة على نفطها وضمان الامدادات الفائضة منه بالأسعار الرخيصة والكثبات الضخمة الأمر الذي ينعكس سلباً الآن على ميزانيات الدول العربية المنتجة ويؤثر بشكل خطير على مشاريعها التنموية وحتى على مستوى معيشة أقرانها وهو ما يحمل نذر الخطر بالعودة إلى عصر ما قبل النفط بعد أن يكون الغرب قد امتص ثرواتها وتركتها في صحاريتها تتلوى من العطش.

ومع هذه الصورة القاتمة لا يزال هناك أمل كبير بأن يسهم الانهيار الأخير في الأسعار في تبييض الدول الأعضاء في أوبك خاصة العربية منها إلى أهمية إعادة بناء هذه المنظمة بعزيمة أقوى وبنيان مرضوس لمواجهة الأمواج الغريبة لاستفاد النفط حتى آخر قطرة ويأفل الأسعار المكتكة.

■ صالح زيتون

مظاهرات في غزة تأييداً للعراق

غزة (أ.ب.) - تظاهر أكثر من ٤٠٠ فلسطيني أمس في مدينة غزة مطالبين برفع الحصار الدولي المفروض على العراق.

وقد تجمع المظاهرون دعوة وجهتها سكرتاريا القوى الوطنية، وهي إحدى اللجان المحلية التي تضم ممثلين عن كافة الفصائل والحركات الفلسطينية.

وتجمع المشاركون أمام مقر المجلس التشريعي الفلسطيني قبل أن ينطلقوا إلى مقر الأمم المتحدة وأربعين لقاقت تقول رلاً لجوء أطفال العراق.

وسلم مندوب عن المظاهرين رسالة موجهة إلى الأمين العام للأمم المتحدة كوفي أنان تدعوه فيها للعمل من أجل إنهاء الحصار.

واشنطن ترفض الشروط الاسرائيلية لتنفيذ «واي»

١٤ جريحا فلسطينيا في مواجهات مع الجيش الاسرائيلي بالضفة و٣٧٨ معتقلا يضربون عن الطعام

الارض تدخل جنود اسرائيليين وفتحوا النار باتجاه المظاهرات في الجريحا فاصابوا خمسة منهم بجروح. ودمر الجيش الاسرائيلي حافلة خيمة اعتصام دائمة كان الفلسطينيون اقاموها تعبيراً عن احتجاجهم على التوسع الاستيطاني.

وكانت مئات الفلسطينيين اعتصموا صباح أمس في مقرات الصليب الأحمر الدولي في المدن الفلسطينية احتجاجاً على استمرار اعتقال أكثر من ٣ آلاف فلسطيني في سجون إسرائيل.

وعلم من مصادر فلسطينية واسرائيلية أمس أن ٢٥٠ سجيناً فلسطينياً انضموا إلى أكثر من ١٠٠ آخرين من زملائهم في معتقلات إسرائيل وبدأوا إضراباً مفتوحاً عن الطعام احتجاجاً على استمرار اعتقالهم.

وأوضحت المصادر أن ٢٥٠ من معتقلي سجن نفحة الاسرائيلي (ألف سجين) بدأوا صباح أمس إضراباً عن الطعام أسوة بـ ١٢٤ آخرين في سجن شطة وأربعة من معتقلي سجن جنو كانوا بدأوا إضرابهم قبل نحو عشرة أيام.

وكان ممثلو أكثر من ثلاثة آلاف معتقل فلسطيني في سجون إسرائيل أعلنوا قبل أسبوعين البدء في سلسلة احتجاجات بتوقف عن تناول الطعام مع بدء زيارة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون إلى المناطق الفلسطينية في الأسبوع المقبل.

وقال أحد هؤلاء في اتصال هاتفى مع وكالة فرانس برس هذه هي الخطوات الأولى وستعلن المزيد منها قريباً على أن تستمر حتى يستجاب لمطالبنا.

وهدد المعتقلون الفلسطينيون من انصار وأعضاء حركة فتح التي يتزعمها الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بإعلان إضرابهم عن الطعام في سجونهم الفلسطينية في حال استمرت إسرائيل في رفضها إطلاق سراح جميع الأسرى الفلسطينيين.



جنود اسراييليين يسدون بئرانهم نحو مظاهرات فلسطينيين في الضفة

■ عبد الرحمن: التحول في العلاقة الفلسطينية - الاميركية يسبب رعباً للمعتقلين الاسرائيليين

الجيش الاسرائيلي، وتكرر المشهد عند المخمل الشمالي لبنية بيت لحم (جنوب) عندما قام عشرات الشبان برشق الجنود الاسرائيليين بالحجارة. وقالت مصادر طبية أن خمسة مستظاهرين بينهم شرطي أيضاً أصيبوا برصاص الجيش الاسرائيلي في مواجهات بيت لحم. وأفيد من مواجهات مماثلة بالقرب من بلدة صافير جنوب مدينة نابلس، وقال شهود عيان أن نحو ٤٠٠ فلسطيني خرجوا إلى تظاهرة نظمت احتجاجاً على مصادرة أراض تابعة للبلدة من أجل توسيع مستوطنة إرييل (١٢ ألف مستوطن) المجاورة. وعندما حاول المظاهرون انتزاع سياج نصبة مستوطنون حول

١٤ فلسطينياً برصاص الجيش الاسرائيلي بينهم عنصران في الشرطة. وتظاهر الفلسطينيون تضامناً مع المعتقلين في سجون إسرائيل واحتجاجاً على التوسع الاستيطاني اليهودي في أراضيهم. واخترق أكثر من مئة متظاهر حواجز أمنية في الضفة الغربية وحاولوا اقتحامها الشرطية الفلسطينية وأحرقوا برشقون الجنود الاسرائيليين لرابطين على طريق البيرة - نابلس بالحجارة. إلى ذلك أفادت مصادر فلسطينية وشهود عيان أن مئات الفلسطينيين اشتبكوا مع الجنود الاسرائيليين في أنحاء مختلفة من الضفة الغربية وأصيب في المواجهات ذاتها فلسطينيان آخران برصاص

سيفتضي بالضروة إزالة عدد من الشوارع والاحتفالات التي شهنتها العلاقات الفلسطينية الاسرائيلية مؤخراً والتي تنمو بشكل خطير إلى درجة أنها قد تؤثر على اتفاق أوسلوف. ذلك أن إسرائيل من جهتها تحاول وقف تطبيع العلاقات. وهناك مؤشرات عديدة على استمرار تدهور سياسية وديبلوماسية من قبل بعض المتطرفين الاسرائيليين الذين لا يربون لهذا الحدث التاريخي أن يكون حصداً فلسطينياً جيداً.

والفاجع فيه والذي زاد من حجم الاسهام الاميركي من ٥٠ مليون دولار إلى ٩٠ مليون دولار والذي لم تحصل عليه إسرائيل إلا في السنة العشرين من تأسيسها. وأكد أن هناك تحولات تاريخية

في العلاقات الاميركية الفلسطينية وهذا مصدر رعب ودفع للمعتقلين الاسرائيليين. كما أكد أن الحكومة الاسرائيلية الحالية لن تتجح في منح أو تعطيل زيارة الرئيس كلينتون ولكن تستطيع تعكير الأجواء وهناك مؤشرات عديدة على استمرار تدهور سياسية وديبلوماسية من قبل بعض المتطرفين الاسرائيليين الذين لا يربون لهذا الحدث التاريخي أن يكون حصداً فلسطينياً جيداً.

والفاجع فيه والذي زاد من حجم الاسهام الاميركي من ٥٠ مليون دولار إلى ٩٠ مليون دولار والذي لم تحصل عليه إسرائيل إلا في السنة العشرين من تأسيسها. وأكد أن هناك تحولات تاريخية

الجيش يدرس مع طاقمه الوزاري مجموعة اصلاحات اقتصادية وإدارية

اعتداءات جوية اسرائيلية على مواقع لحزب الله

رجال الميليشيا. لكنهم يرون أيضاً أن مصادفة الحكومة الجديدة تتوقف على نجاح خطتها في دعم الاقتصاد الذي يتربح تحت وطأة عزز كبير في الميزانية وعلى اتخاذ قرارات لا تتفق بالاطراف السياسية التي تعوق الإصلاحات السياسية.

وأفادت مصادر برلانية أن الحكومة ستعلن برنامجها بحلول نهاية الأسبوع المقبل قبل تقديمه إلى البرلمان المؤلف من ١٢٨ نائباً بحلول يوم ١٥ كانون الأول الجاري.

وكان الحص السياسي المخضرم قد أعلن الصحفيين عن تكليفه برئاسة الوزراء يوم الأربعاء أن حكومته ستعطي اجراءات كشف وسياسة مالية صارمة بهدف شرب حليب معدلات العجز التي يستهدف المسؤولون أن تبلغ ٢ في المئة بحلول نهاية العام الجاري. كما ذكر الحص ودون لحد في حفل تقديمه رئيساً للجمهورية بتطهير الحكومة من الفساد وتطبيق حكم القانون.



● سليم الحص

مرفاً صور في جنوب لبنان. وأوضح المصدر أن حسان سقاني (٣٤ عاماً) كان بعيداً عن الشاطئ مسافة كيلومتر ونصف عندما أصيب برصاصه في يده اليسرى.

على صعيد آخر اجتمع رئيس الوزراء اللبناني الجديد سليم الحص مع كبار وزرائه لصياغة مجموعة مهام يعين على الحكومة تنفيذها لإحجاز اصلاحات

بيروت (أ.ب.) - أعلنت الشرطة السورية فأروق الشرع استقبلت شين سلسلة اعتداءات ليل الجمعة السبت على مواقع لحزب الله في جنوب لبنان بعد سلسلة من الهجمات شنها الحزب على مواقع اسرائيلية جنوب لبنان.

وفي مرجعيون ذكرت الأجهزة الأمنية أن انفجاراً عرضياً وقع أمس في بلدة رميش في الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان أدى إلى مقتل عاشقين.

وأضاف المصدر أن الشاب وهو عنصر في ميليشيا لحد العملية ورد الجيش الاسرائيلي على ما يبدو بقنبلة هجومية على خاشرته انفجرت عندما كان يغازل صنيقة جانيته (٢٢ عاماً) في منزلها.

وتابع المصدر أن شقيق جانيته الذي كان موجوداً في الخربة المجاورة لم يصيب بأي شيء.

وأعلنت الشرطة اللبنانية أن صيداً سمكاً لبنانياً أصيب بجروح فجر أمس برصاص أطلقه طراد اسرائيلي على زورقه في حين كان يصطاد في المياه الإقليمية اللبنانية إلى الجنوب من

الشرع يبحث مع وفد اميركي مستجدات السلام

الشرع يبحث مع وفد اميركي مستجدات السلام

دمشق (أ.ب.) - قال مصدر رسمي أن وزير الخارجية السوري فأروق الشرع استقبل أمس السبت وفداً من المجلس الوطني الاميركي للشؤون الدولية برئاسة جيري ليش ونائبه السناتور السابق جيمس ابو ريق.

وقالت وكالة الأنباء السورية للقاء الذي حضره مدير ادارة اميركا في وزارة الخارجية السورية حمزة حمزة تناول الوضع في المنطقة والمستجدات في عملية السلام الجديدة بسبب سياسة الحكومة الاسرائيلية المتعنتة. كما تطرق الحديث إلى العلاقات الثنائية بين سوريا والولايات المتحدة.

وقال مصدر دبلوماسي أن هدف زيارة وفد المؤسسة الاميركية الخاصة هو التعرف بشكل أفضل إلى السياسة الخارجية السورية.

القيادة الفلسطينية تؤكد في اجتماعها الأسبوعي أن القدس عاصمة الدولة

«السلطة»: الموقف الاميركي يؤكد سلامة موقفنا ويبطل الادعاءات الاسرائيلية

موقفنا ويبطل الادعاءات الاسرائيلية

■ اطلاق سجناء الحق العام ليس بديلاً عن المعتقلين السياسيين



● مظاهرات فلسطينيين يطالبون بإطلاق سراح السجناء بوقف تهديد الأراضي

الأراضي ونسف البجوت ومحاولة تهويد القدس ومحاصرة بيت لحم.

وأشارت القيادة في بيان صدر عقب الاجتماع إلى رفض الاميركي لهذه الاستراتيجيات واعتبرته تأكيداً قاطعاً على سلامة الموقف الفلسطيني ويطالون الموقف للأدعاءات والمناورات الاسرائيلية للتوصل من تنفيذ الاتفاق.

وأكدت القيادة الفلسطينية أنه ليس أمام الحكومة الاسرائيلية غير تنفيذ الاتفاق الذي وقّعت عليه واطلاق سراح المعتقلين من السجون الاسرائيلية.

وأكدت رفضها لهذا الموقف من قبل الحكومة الاسرائيلية المناقض للاتفاقيات الموقعة متشددة بانها

غزة - بئراً - جندت القيادة الفلسطينية رفضها للشروط الاسرائيلية لتنفيذ اتفاق واي ريفر وأشارت إلى أن الموقف الاميركي بهذا الخصوص يؤكد سلامة الموقف الفلسطيني ويطالون الادعاءات والمناورات الاسرائيلية.

وأكدت القيادة الفلسطينية خلال الاجتماع الأسبوعي الليلة قبل الماضية برئاسة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، في مدينة غزة على الأهمية الكبيرة للتحرك الوطني الفلسطيني لمواجهة التلاعب الاسرائيلي بقضية الأسرى والمعتقلين.

كما طالبت الحكومة الاسرائيلية بتنفيذ الاتفاقيات الموقعة بدقة والإفراج عن الأسرى من السجون الاسرائيلية.

وأكدت على أن القدس الشريف جزء لا يتجزأ من أرض فلسطين المحتلة وهي عاصمة الدولة الفلسطينية المستقلة ولا تقرب برة تراث من القدس.

وأوضح الرئيس عرفات خلال الاجتماع أنه طرح مع الرئيس كلينتون والسيدة اولبرايت المحاولات الاسرائيلية للتلاعب في تنفيذ مكررة واي ريفر خاصة فيما يتعلق بقضية الأسرى والمعتقلين السياسيين وكذلك استمرار الهجمة الاستعمارية وشق الطرق الانتفاخية ومصادرة

الامم المتحدة: العراق لا يزال يرفض تسليم «يونسكوم» وثيقة مهمة

بغداد تنفي منع المفتشين الدوليين من دخول أحد المواقع

وتأسيس اللجنة أو توجيهاتها السياسية البعيدة عن الطرائف المبهمة والحيانية.

ومن ناحية أخرى أكد ممثل الأمين العام للأمم المتحدة كوفي أنان في تسليم رئيس مفتشي نزع الاسلحة وثيقة مهمة حول اسلحته.

وأعلن براكانش شاه لوكالة فرانس برس في الختام أن «الوثيقة مهمة لا تزال موضع خلاف بين العراق ولجنة الأمم المتحدة الخاصة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية لا بد من تسويتها».

وقال دبلوماسيون أن الوثيقة تتعلق ببرنامج الأسلحة الكيميائية العراقية.



● طفل عراقي يذبح عربة بعد أن باع ما لديه من بضائع في بغداد

وأوبت صحيفة الجمهورية، عشرة اجراءات قالت أن اللجنة الخاصة قامت بها على مدى السنوات الماضية لإغراض تتعلق بحقيقة اللجنة وتشكيلها وفلسفتها بمخطط التآمر الاميركي الصهيوني على العراق.

وأشارت إلى أن من بين هذه الاجراءات «الاعفاء بوجود البات» «اعفاء وخصوصاً ما يتعلق بوجود قوة صواريخ وأسلة» «وعدم الموضوعية في تناول الاحداث» «في تقارير رئيس اللجنة الخاصة

عواصم - وكالات - تكررت وكالة الأنباء العراقية الرسمية أن العراق نفى أمس أن يكون قد منع مفتشي لجنة الأمم المتحدة الخاصة بالملحة نزع اسلحة الدمار الشامل للعراقية من دخول موقع يشتبه بوجود اسلحة فيه.

ونقلت الوكالة عن مدير عام دائرة الرقابة الوطنية اللواء حسام محمد أمين المكلف العلاقات مع اللجنة الخاصة قوله أن «العراق لم يع أي فريق مفتشين من الوصول إلى مواقع طلب يونسكوم تفقيتها».

وأضاف أمين أن «العراق لم يؤخر وصول هذه الفرق إلى مواقع كانت تريد تفقيتها» و«إدعاءات بمساعدة رئيس اللجنة تضاريل» وتولف فيها تزوير كبير.

وكان لوفد الشار في رسالة بحث بها إلى مجلس الأمن الدولي ونشرت الجمعة أن المسؤولين العراقيين منعوا مفتشي يونسكوم من تفقيش موقع يشتبه في وجود اسلحة فيه.

في ذلك حملت الصحف العراقية بشدة أمس على لجنة الأمم المتحدة الخاصة بالملحة نزع اسلحة الدمار الشامل في العراق يونسكوم، واتهمتها بتدخلها الإزمات بين بغداد ومجلس الأمن الدولي.

استهداف طلبة فلسطينية بعد ١٠ سنوات من أصابتها برصاص الاحتلال

غزة (أ.ب.) - أفاد المركز الفلسطيني لحقوق الإنسان أمس أن فلسطينية تبلغ من العمر عشرة من عمرها استشهدت مؤخراً بعد عشر سنوات على أصابتها في الرأس برصاصه أطلقها جندي اسرائيلي في مدينة رفح في قطاع غزة عام ١٩٨٩ خلال الانتفاضة.

وأوضح المركز في بيان تلقت وكالة فرانس برس نسخة عنه أن لولو محمد أبو ضاحي استشهدت الأرباء الماضي بعد صراع مع الموت استمر عشر سنوات جراء أصابتها في رأسها من قبل جنود الاحتلال الاسرائيلي.

وأضاف أن أبو ضاحي التي أصيبت أمام منزلها دخلت مباشرة في حال غيبوبة وظلت تعانين من شلل كامل ولا تستجيب إلا بحركة من عينيها حتى توفيت.

وكان أكثر من ألف فلسطيني قتلوا برصاص الجيش الاسرائيلي ومستوطنين يهود وأصيب عشرات آلاف آخرين خلال الانتفاضة الفلسطينية في قطاع غزة والضفة الغربية (١٩٨٧-١٩٩٤).

لإلغاء بنود في الميثاق تدعو لتدمير إسرائيل

المجلس المركزي الفلسطيني يجتمع في غزة الخميس

القدس - رويترز - حدد زعماء فلسطينيون موعد تنفيذ أحد تعهدات اتفاق واي ريفر مع إسرائيل بدعوتهم لعقد اجتماع للمجلس الوطني الفلسطيني في غزة يوم الخميس المقبل ليؤكدوا مجدداً قبولهم بحق إسرائيل في الوجود.

ومن المتوقع أن يقر المجلس إلغاء الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لبنود في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية التي تدين إسرائيل.

وقال سليم الزعنون رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وهو هيئة أوسع نطاقاً تضم أعضاء المجلس المركزي أن المجلس سيجتمع في غزة يوم الخميس، وقال الزعنون لرويترز أن المجلس سيقاشر عدة قضايا من بينها ميثاق المنظمة.

وأضاف أن الرسالة التي يدعو إلى تدمير إسرائيل، الفلسطينيون ياسر عرفات إلى الرئيس الاميركي بيل كلينتون والتي توضح البنود التي إلغاءها المجلس

هذه طلبة قسم الآداب والفنون والسباحة بجامعة الزيتونة
تنبس المواقف ٨٨/١٣ استمعوا لشرح كامل حول شدة
العصور التاريخية المتعاقبة التي مرت بها القارة ومبينة
كما تجول الطلبة بأروقة وساحات متحف القلعة حيث
انعوا على مقتنياته المتنوعة التي نالت إعجابهم وقد رافقهم
إلى هذه الزيارة جمال الصرامي من قسم الآداب
وسباحة والفنون بجامعة الزيتونة

هذا العالم

**ميرز واحد لتأجيل
زيارة كليتون**

بعد أن انتهت الاتصالات السريّة بين واشنطن والسفيرة في أحياء القدس، وبعثت إلى جنوب لبنان عدد من المقاتلين، سعت زيارة الرئيس الأميركي إلى كيبوتز في المنطقة، وبغزة، بالذات، مهددة بأنتميتها، اقترافاً خطراً الوضع للتوتر الفلسطيني في الضفة الغربية، وبغزة بسبب السياسات الرسمية الإسرائيلية والعمل الاستيطاني. وروغ خاتمة المشفوط والممارسات التي تقوم بها الحكومة الإسرائيلية ضد فلسطينيوها بسفند، واستمرّجهم إلى حدّ دفع كبير، بإغى زيارة أول رئيس أميركي إلى أرض فلسطينية خارج السيطرة الكاملة للإحتلال، لأن الإزمة الأكبر، التي يمكن أن تلغى زيارة الرئيس الأميركي، في اللحظة الأخيرة، هي تصاعد التوتر، مع قد، بين العراق والفلسطينيين، وبشكل تضطرّ معه الإدارة الأميركية إلى وضع قولها في الحالة التي تقع لها لاستقرار، أن لم يكن اليه، بتنفيد التهديد بوجها الضربات للعراق، وبما سبترت على تلك من استأحة قيام كيبوتز بزيارته أو استعداد أخذ لاستقباله.

في هذا الاطار ليس مستبعداً ان يقوم انصار اليمين الاسرائيلي في الادارة الاميركية بمسح موقوع صنع القرار بالولايات المتحدة، خلال الأيام المقبلة، بخاتير مثل هذا الاحتمال، والرفع، بتجاهه، في محاولة لفتح لحرمان السلطة الفلسطينية من الدعم السياسي الذي تحمله زبارة الرئيس الاميركي.

ورغم ما يبديه العارفون من حرص على ان لا يعطي الولايات المتحدة دية مصرية جديدة لحشد الموقف الدولي ضده، كما حدث خلال الأزمة الأخيرة، لا لا شيء يضمن ان لا تضطر بغداد، مرة ثالثة، الى التصدي بالرفض مطلب ما للغتشين وبشكل يدفع بالوضع الى التصعيد المطلوب.

ومن الآن وان تحرك طائرة الرئيس الاسرائيلي متجهة الى المنطقة، سترى الاحتمالات قائمة حدوث شيء ما يلقي الزبارة ولو في اللحظة الأخيرة، في الحكومة الاسرائيلية التي ارادت وضع الفناوض الفلسطينية في محاصرات واي ريفر امام مرقع عري المجلس الوطني لتحليل المواقف ضمن نفسها في المارق بدلاً من الفلسطينيين.

حين قرر الرئيس كينيدي الذهاب الى غزة لعضد اوسع انزعاج من اللقيادات والهيئات الفلسطينية بهذه الخصوص، مع كل ما يقرب على يدارة الرئيس الاميركي من دلائل سياسية في مجاله، لست في صدام اسرائيل.

■ يحيى محمود



● من بين العديد من مشاهير السينما في هوليوود، شاركت الممثلة ريتا ويلسون، زوجة نوم هانكس في تنظيم عرض للآزياء خصص ربعه لمساعدة الأطفال المحتاجين. وقد أبدت الممثلة ريتا وضع أسرتها السحرية على تنظيم العرض وتبذو جانباها «سبيكا» ابنة الممثلة المعروفة كيت التي نظمت هذه الحملة لمساعدة زوجها المخرج السينمائي ستيفن سoderبرغ وقدم الزوجان بينهما ليكون مقراً لعرض الآزياء. ويذكر أن عرض الآزياء اقيم في لوس انجلوس.

اليوم في التاريخ

١٩١٧ - فنلندا: تحصل علي
بكالها.
١٩٢١ - أيرلندا الجنوبية
ج: عضو في الكومنولث.
١٩٢٦ - وفاة الرسام
الطباعي الفرنسي كلود
مونييه.
١٩٢٧ - تونس: اغتيال
رحات حاشد مؤسس الاتحاد
للشغيلة التونسية.
١٩٣٢ - وفاة المغنية
سبين بون.
١٩٩٢ - الأفى المظاهرين
هنوس يدمرون مسجدا
وبيا في شمال الهند وأندلا
وأجابت عمالة في الهندوس
المسلمين تسفر عن مقتل أكثر
من نصف شخص في جميع
حاء البلاد خلال اسبوع.

عومي تسام نفسها
للشرطة

وروتونو، روتيزنر، سلمت عارضة
البريطانية اعوامي كامل
سها الشريعة تورونو الى
معدد على انها ساقا لاعداء
عرب على شريعة سابقة عندها في
وصلت كامل ٢٨ عاماً، برفقة
امها الى مركز الشرطة حيث
رسمتها وجرى تصويرها.
قال رئيس شرطة تورونو مايك
سلي، سلمت نفسها طوعية وكان
هتفها كاهن بران جيسلان.
خبر اخر ان الشرطة تطلب
ضلعها فتمت تسليمها
لشرطة ان تورونو سابقة
في كل من العمر ٣٨ عاماً قالت ان
بل اعتدت عليها بالضرب في فندق
تورونو في التاسع من ايلول.
بعد التحقيق في مقصود الشرطة
توجهت لاعداء الضارب
اقام اربعة جسيمات لكامل.
مضى يولي في صال بيسون ان
سريع سرب في اقبال ليست
اضافت كامل عدة شهر من
وتونو لتصوير فيلم سينمائي.
وافرجت الشرطة مع تحفظا ومن
ان نقل ان الحكم في ١١
نون الى اذال شئت انتدتها
خبر حكما بالنسب.

اسبوع حاسم في حياة كلينتون



واشنطن - ١٥ ف ب -
تدخل إجراءات اقالة
الرئيس الامريكى بيل
كلينتون مرحلة حاسمة
الاثنين بينما تظهر
علامات تراجع متزايد
في صفوف الجمهوريين
مما يشير ارتباطا كبيرا
لدى البيت الابيض.
وبات عسبد من
الجمهوريين المعتدلين
زعامة بتر كينغ، النائب
عن ولاية نيويورك،
يؤيدون الآن توصية
توبيخ كلينتون بدلا من
مذكرة توصي باقالته في
أطار قضية مونيك.
لوبيسكي.

وتشير ملاحح هذا
الانشقاق في الصف
الجمهوري ارتياح البيت
الابيض الذي سارع
المتحدث باسمه جو
لو كيهارت امس الاول
الجمعة الى الاعلان عن
اتصالات جارية بين
الرئاسة وبين النواب
الجمهوريين المؤيدين
للتنويع.

اللجنة القضائية في مجلس النواب المكلفة بالقضية في غضون اسبوع ان كانت ستصدر او لا توصية باقالة الرئيس ان مجلس الشيوخ، في اطار قضية لويسكي.

واعان الرئيس المقبل لمجلس النواب الجمهوري روبرت ليفغستون الخمسين عن رغبته ان تنتهي اللجنة اعمالها قبل ١١ كانون الاول ليتمكن مجلس النواب من التصويت في جلسة عامة تعقد في الاسبوع التالي.

وإذا قرر مجلس النواب التصويت لصالح الإقالة ترفع المسألة إلى مجلس الشيوخ ليخضع قراره في موعد ما زال يُعَيَّن تحديده. ينبغي ضمان غلبة ثلثي أعضاء مجلس الشيوخ (٦٧ من أصل ١٠٠ لقالة الرئيس.

ويتهم قاضي التحقيق المستقل كينيث سكار الرئيس الأمريكي في شكل خاص بحلف اليمين حين انشأته حول علاقته بمونيكا لويينسكي الوظفة المتدربة السابقة في البيت الأبيض. ورفض الرئيس الأمريكي كل الاتهامات التي وجهها إليه سكار.

عملية قلب مفتوح دون لمس للمريض

عبر أننا داخل القلب ونرى أفضل بل مما لم نره أبداً داخل البطن حسب شكله داخل المعلومات تحركات الجراح، فالشخص الذي يتابع تحركات الجراح بشكل أكثر مما تقوم به الآلة الممنعة. كما أن الرعب المحتمل مثل الرجفة العملية.

التقنية يكونها تحد من فتح لعدة سنتيمترات فقط وتسمح التقدم بإمكانها إجراء عمليات مائة آلاف الكيلو مترات، لكن يلزم وضع هذه التقنيات أول جميع المراكز القلبية.

حول وتحويل التقنيات، لا
للمساعدة التي يقدمها
على الجراحة. فهو يسمح
صعب في عملية جراحية
أكثر من سنة لتكييف جهاز
مع جراحة القلب. بفضل هذا
الجراحة التي تحصلها انزع
يساعده الحاسوب بتأدية
طبيب الجراح. يحضر هذا
مقبول للبيئة والمتحرك.
فضل كاميرا متضمنة توضع
مكبس بأبعاد ثلاثة المنطقة
مور كاربانتيني: وإنه مشهد

تقرير علمي

جرى للمرة الأولى في فرنسا عملية قلب مفتوح بين شخصين، المرضي بفضل شخصي إلى جراح يوجهه الحاسوب، أثناء اليوم ما مجموعه ست عمليات من هذا النوع الأولى ما فريق البروفيسور الجراحية في مستشفى بروسية في باريس. تتألف بقية الرب والأوعاء المعروفة في العمليات التأكسدية، بعد العمليات المساعدة بالناضخ التي يستقبل أفضل.

فيها ليست جزءاً من العلوم الخيالية ولم يضع الطبيب جراح الطبيب خارج المستشفى. بل أنها تقنيات جديدة، بكل بساطة، تعتمد على آخر الاختراقات في مجال الوبوتيك أو علم الأشخاص الإلكتروني. يقول البروفيسور الجراحية:

طابع بريدي لحائز على نوبل

الشيشونة - (ا ف ب) - سبيلصح جوتييه ساراماغو الحائز على جائزة نوبل للاداب العام ١٩٨٨ انموذجاً برتغالي في قيد الحياة تلتصق صوره على طابع بريدي نظره وزارة البريد البرتغالية للتداول في ١٥ كانون الاول الجاري.

وقد جورجى سامبايو رئيس الجمهوريه البرتغالية جوتييه ساراماغو، ان كاتب برتغالي يحصل على جائزة نوبل للاداب، سبيلصح الجيخسوسام والافلاله الكبرى، التي لم تمنح حتى الآن سوى للملك ورؤساء الدول الاجنبيه.

وسيجوز الرئيس سامبايو مع ساراماغو في ٢٠ كانون الاول الجاري في ستوكهولم حفل تسليم جوائز نوبل، وعونه من العاصمة السويديه سيدين جوتييه ساراماغو جسرا يحمل اسمه على نهر سينا في الجنوب يربط بين البرتغال واسپانيا.

مشاكل تعيق إطلاق إيرين

كورو . جابانا الفرنسية - رويترز . قال مسؤولون ضابطون أن مشكلات طبع عطلت يوم الجمعة إطلاق صاروخ قصير صناعي مسيحي على متن صاروخ إيراني دولي من جابانا الفرنسية.

وتم تأكيد الشركة صانعة القمر الصناعي هيروا نيس أن كومونيكاتيونز ومقرها كاليفورنيا تقاربت بوليت شيرل في اشتداد سخونة أجزاء معينة من القمر الصناعي/ وقالت شركة إيراني صواريخ إيرانييس في بيان مشترك مع هيروا وستامكس أن سيتم يوم السبت الإعلان عن موعد إطلاق جديد.

ومن المقرر أن يثبت القمر الصناعي ستامكس الاتصالات السلكية واللاسلكية إلى المجتمعات الناطقة بالاسبانية في نصف الكرة الغربي.

وكان من المقرر إطلاق القمر على متن صاروخ إيراني/ تقوم بتقريبه شركة إطلاق الأقمار الصناعية إيرانييس وسبقها باريس.

الكتب مخازن لتهريب المخدرات

عمان - بنرا - ذكرت مصادر صحفية اسرائيلية ان مهربين مخدرات كولومبيين وجدوا طريقة جديدة لتهرب مخدراتهم من ذلك من خلال استخدام الطرود البريدية التي تحتوي الكتب.

وذكرت صحيفة يديعوت احرونوت ان الشرطة الاسرائيلية اعتقلت اسرائيلياً من منطقة كفار سابا بعد ان وصله عبر البريد كولومبي طرد، يحتوي يحوي على 400 ارجاء من موسوعة اللغة الاسبانية وداخلها طرد غرام من الكوكايين.

وفي حادثة اخرى تم اعتقال اسرائيلي آخر من منطقة رحوفوت ذلك عندما وصل الي مكتب البريد استلام طرد بريد من الكتب كولومبيا وداخله طرد غرام من الكوكايين.

الاتجار بالدم مهنة جديدة للطلبة الروس

[illegible]

في المرة الواحدة. وحقن له منحه
مربتين في الشهر التي يقدر سعرهما
بحوالي عشرة مولات.

الطالبة الحظيرة قالو ان وجبة ا
في المطاعم الخاطبة خمسين
يتناولون غيرها. وبمباني ان تباعد
توفر لهم بيت غذاء في
شكوا بان الالباء يتعاملون معهم
لانهم لا يسعون له بيت اكثر من
وعادة في تلك سنة ايام باع ا
المكسيثيون لوزار الصحة
روسيه لجميع بنوك الدم في روسيه
باعت. لاح الذئاب الى مراكز مخف
هنا الذاب. قال احد الطلاب الخاطبة
بالزما الدم ممكن مرة في كل اسبوع

ان تطلق
القادم ببض
بعد العمل هذا
مثال، فهي العهد
سوى الموهوبين
نور ابو الوسطاء
في التلاعب
زاده، بساحته
سجده كلام
اء الخاطبة
سبة بحق لباعث
امن من اقط

تقرير اخباري

الطيلة (مفخرة) واعمالا عليها ونحن على اعقاب الـ ادم، كانت الامارة الميراثية التحقيق الصحفي الماساوي ونشير في ايامه باعوا في العمل التي كانت تستقبل الاتكاء وشكل استثنائي. وكما في اي بيئة من والسات الخفية التي القوانين بطرق مختلفة تاجورون الباء والعاربان انشائي. بل يتجاوزون بلد ميكلت كل خيرات الارض في القوانين الغير في الدم او للبرع اعطاء



● «لينور أبارجل» ملكة جمال العالم أثناء عودتها لمدينة ناتاننا وقد تجمع الآلاف لاستقبالها.

<p>طيف</p> <p>في مطابع</p> <p>السوق</p>	<p>الإعلانات</p> <p>يراجع بشأنها وكالات الإعلان</p> <p>المعتمدة أو مقر جريدة السوق</p> <p>شارع الحامسة الإبرينة</p>	<p>الإشعارات</p> <p>٦٥ ديناراً سنوياً أو ما يعادلها يضاف إليها أجرة البريد للمشتري بالخارج</p>	<p>هاتف - قسم خطوط</p> <p>تلفون : ٥١٥٧٩٩٠ (الفرع الهادي)</p> <p>فاكس : التحريك : ٥١٥٩٣٠</p> <p>الإتصال : ٥١٥٧٩٩٣ - فونوك : ٥١٥٩٩٦٢</p>	<p>عنوان الجريدة</p> <p>شارع الجامعة الإبرينية</p> <p>ص ب : ١١١١٦ الرمز البريدي : ١١١٣٣</p> <p>عمان - الأردن</p> <p>E- Mail: alsawag@nets.com.jo</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>يحيى محمود</p>	<p>رئيس التحرير المسؤول</p> <p>مصطفى أبولبدة</p>	<p>النساق</p> <p>جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة</p> <p>تمصر عن شركة الأسواق الإبرينية للصفحة والنشر التابعة للشركة العربية للاستثمار الاعلامي - مساهمة عامة</p>
---	---	---	---	--	---	--	---



أفراح آل مصطفى
وآل المنسي

احتفل آل مصطفى وآل المنسي مؤخراً بخطبة
ولديهما باسمي مصطفى والإتسة سامية
شكري المنسي. وأقيم بهذه المناسبة حفل عائلي
بهيج حضره كفيف من الأسر القريبة والصديقة
وعدد من المدعوين.



2
العدد
صفحات
مجانا

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - SUNDAY 6 DECEMBER 1998 - ISSUE NO. (1697) vol.7 AMMAN - JORDAN

حَقِيق

شخصية المرأة ..
مفاتيح خاصة جدا!!

آراء وافكار

صفحة خاصة
بأقلام القراء

جهاز جديد لقياس كوليسترول الدم

واشنطن- إنرا- وافقت إدارة الغذاء والدواء الأميركية على جهاز جديد لقياس نسبة كوليسترول الدم وذلك من خلال فحص نقطة دم من المريض حيث تظهر النتيجة خلال ثلاث دقائق.

وتعتبر الوسيلة الجديدة أقل تكلفة من غيرها من الوسائل البخيرية التي تستخدم لقياس معدل كوليسترول الدم وذلك

لأن الاختبار الذي تعتمد عليه أقل تعقيداً وأكثر بساطة من غيره.

يشار إلى أن الجهاز الجديد مصمم أيضاً لمراقبة مستويات الشحوم الثلاثة والكوليسترول أيضاً.

ومن المعروف أن المستويات العالية من الكوليسترول يمكن أن تؤدي إلى تشكيل الصفائح الدهنية وترسبها في الأوعية الدموية والتي ينجم عنها تضيق في الأوعية وحدوث نقص التروية للأعضاء في الجسم ثم يمكن أن يحدث الإصابة بالسكتة وأمراض القلب.

الجدير بالذكر أن الجهاز الجديد يمكن للمريض أن يستعمله في مراقبة مدى تحسن حالته من خلال الزيادة الحمية الغذائية وتناول الأدوية الخافضة لكوليسترول الدم.

تشارلي تشابلىن

of paris, The Gold Rush, The Circus, City Lights and Modern Times
١٩٥٢: اخر فيلمه في امريكا قبل مغادرتها بعنوان: Limelight
١٩٥٧: فيلم In New York
١٩٦٧: فيلم Countess of Hongkong
١٩٧٢: منح جائزة الاكاديمية الخاصة
١٩٧٧: توفي في سويسرا



ترافولتا یخچال نظام
حمیه قاسم

يبلغ الخبز «مارتين سوكسيس» في املاء شرطه على الممثل جيون توفولنا، حيث يطلب منه ان يفتتح ويؤده ٢٠ كيلو غراما على الاقل اذا اراد هذا الممثل القيام بدور حيث في الفيلم الذي يقوم بجماعته سوكسيس، حالبا والمخاطف على توجيهه اضطر الى الخضوع لنظام حمية خاص متفكيا بتناول حساء الخضراوات وعصير التفاح، ونفس الشغل من الممثل «ماي بيدي» الذي يشغل كثيرا الممثل الفرنسي لم يترك منتج مسلسل «الاستقاء للممثل» مايبدي «الخيار» فاما ان يترك نفسه ضحية الانابيب الشهية التي تسببه وزنا زائدا او ان يتخلى عن الدور المعروض عليه وسبب غيابه في التمثيل في هذا المسلسل فقد اضطر للخضوع لنظام حمية مركزا على تناول لجزء المشور واصحاب السلطة.

تحذير من الكيماويات في ألعاب الأطفال

[illegible]

رَبِّنَا نَبِيًّا
نَنْظُرُ مِنَ الصَّحَافَةِ أَنْ تَقْدِمُنِي

قلت: ربما عسى، في بداية مشوارها الفني في الإعلانات لأنها كانت القاطنة الوحيدة المتألحة إلى عالم الفن. وبذات انطقت واصبحت معروفة تحولت إلى تقديم عروض الأزياء لكنها مع ذلك بقيت مخابرة على تقديم الاعلانات.

ربما عسى، تسعى إلى إيجاد فرصة لتقديم نفسها كممثلة.

ومن هنا نقول أنا نعتقد أنه لا يوجد نصف فنان الفنان الحقيقي يجب أن يكون قادرا على تقديم أي شيء ولا يوجد صعيبة أو غصاصة في تقديم الإعلان، والانتقال من الاعلانات إلى التمثيل طبعي.

وتضيف: انتظر من الصحافة أن تقدميني وإن يكون الاعلام معينا لي كذلك افكر في ان اتقدم بنفسي لاتعرف بالمخرجين وعندي امل كبير من ان استطيع اقناع احدهم بغيراتي كممثلة.

● وربما، أنا معروفة كممثلة اعلانات واشتهرت كثيرا في سورية ترى لما يساعلك ذلك لتقديم نفسك كممثلة افلام محترفة؟

● يبدو ان المخرجين، يفصلون بين المهنيين ولا يبحثون عن وجوه جديدة الا من خلال رعايات ائمه العالي للفنون المسرحية.. على أية حال أنا حتى الآن لم تات فرصتي من خلال ائمه الاعلانات.

● ما هي ألاملك كاتسانة؟

● - الجميع يبحث عن النجاح والتفوق لذلك أنا لا استطيع ان اقول ان طموحاتي كاتسانة بعيدة عن طموحاتي كخاتنة لاني اسعى الى النجاح وهذا النجاح لن يكون بالتأكيد سوى من خلال مهنتي كخاتنة.



استمرار الدعوى القضائية ضد جيهان نصر لانسحابها من « بهلول في اسطنبول »

السابع عشر من كانون الأول (ديسمبر)، هو موعد الجلسة التي سيصير فيها مكتب الخبراء تقريره في الدعوى المرفوعة من الشركة التي اتجنت مسرحية «بهلول في استنبول، ضد الفنانة المعتزلة جيهان نصر طالب بتعويض قدره أربعة ملايين جنيه. وكانت محكمة شمال الجيزة قد أحالت الدعوى إلى مكتب الخبراء هذا، وكانت جيهان تلعب دور بطلة في المسرحية مع سمير غنم، والهام شاهين، إلا أنها انسحبت من قاعة ما ترتب عليه تعرض الشركة المنتجة لخسائر دامية، وقالت الشركة إن جيهان انسحبت



ضمادة جديدة توقف نزيف الجروح فوراً توقف النزيف خلال ١٥ ثانية

SEALING WOUNDS

Scientists are developing a bandage that can clot blood instantly so serious casualties do not bleed to death before they can be rushed to a hospital.



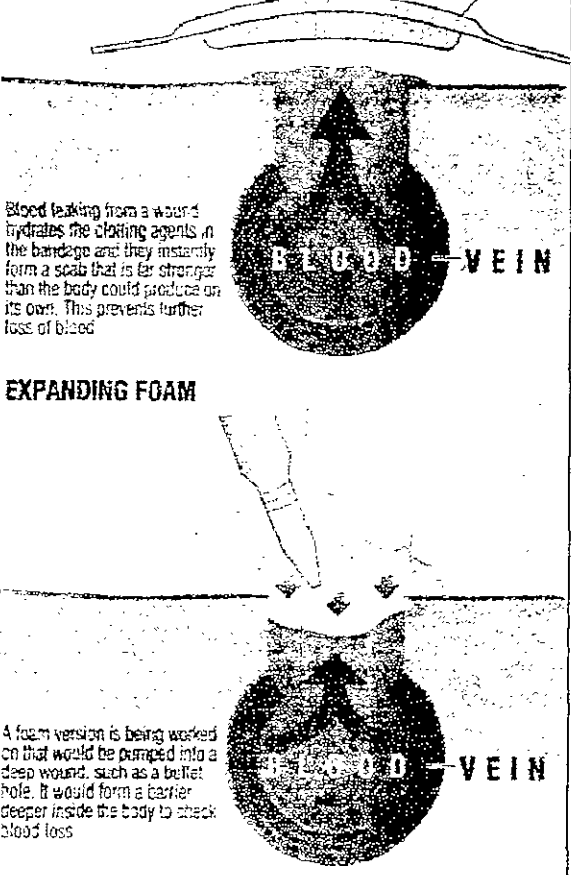
WHY BLOOD CANNOT ALWAYS CLOT

When a vein is broken, fibrinogen and thrombin combine to make the blood clot. If there is too much fibrinogen, the flow of blood through the vessel is blocked and bleeding continues.



HOW ARTIFICIAL SCABS ARE FORMED

BANDAGE



EXPANDING FOAM

A foam version is being worked on that would be pumped into a deep wound, such as a bullet hole. It would form a barrier deeper inside the body to block blood loss.

الرقيقة، وكلامها جرح يصعب السيطرة عليه وخصوصاً خارج مسرح العمليات. ومن المتوقع أن تبدأ التجارب السريرية على الإنسان في غضون سنة من الآن ولكن التجارب في المختبرات البحتة قدرة الضمادة على إيقاف النزيف في غضون ١٥ ثانية. ويقرر أن باستعمال هذه الضمادة فإن لحمة الفتحة - الجلبة - والتخثر - تعادل عشرة أضعاف النسيج التي تنتج في الوضع الطبيعي.

ومضى الدكتور بروهان إلى القول: «إن الجسم يعمل كل ما في وسعه لتركيبة هذه المواد عند الجروح لوقف نزيف الدم والحصول على خروج كريات الدم الحمراء، والمشكلة في أن الجسم لا يستطيع أحياناً مقاومة ضغط الدم المنخفض، وتوفر الكمية الكافية من الفيبرينوجين لأحداث تجلط كاف لوقف النزيف خصوصاً إذا كان من الشريان».

ويقرر الجيش الأميركي أن ٥٠٪ من قتلى الميدان في الحروب التي دارت رحاها خلال هذا القرن كانوا من الجنود الذين زفوا بماءهم حتى الموت قبل أن تتمكن الفرق المسعفة من الوصول إليهم أو تقديم الإسعافات.

وإذا أخذنا العناية الطبية الحالية مقياساً، فإن ٩٥٪ من أولئك القتلى كان يمكن إنقاذ أرواحهم لو قدر لهم أن يصلوا إلى مستشفيات الميدان. ويمكن للمستشفيات في الخدمات الطبية والجنود أن يستعملوا هذه الضمادة فور حصول الإصابة مما ينجع عنه تخفيف كبير في

تمكن الباحثون في الصليب الأحمر الأميركي، وبتمويل من الجيش الأميركي من تطوير ضمادة تمكنها أن توقف نزيف الدم من الجروح على الفور واحتوائها على عاملين للتخثر موجودين بصورة طبيعية في الدم، والعاملان هما الفيبرينوجين والبروتين. وفي الوقت الذي يمثل فيه الجسم البشري جهوداً مضنية لتوفير خلية العاملين لإيقاف النزيف في حالة الجروح الكبيرة، تقوم الضمادة الجديدة بتوفيرهما بشكل كاف على المكان النازف سواء كان من طلبة سلاح ناري أو حريق أو حتى من الأعضاء أو الأطراف التي تبتز نتيجة الحوادث.

ويمكن استخلاص الفيبرينوجين والبروتين بسهولة من الدم الذي يقدمه المتبرعون، ولكن الباحثين لم يستطيعوا أن يخزنوهما معاً في بخسرا إلى أن تمكن الدكتور ويليام بروهان اختصاصي البلازما وتطويرها في الصليب الأحمر الأميركي من تحقيق ذلك، حيث يقوم فريقه بتصفية هذين البروتينين وتجميعهما وبن ثم اضافتهما إلى نسيج قابل للحل والذوبان مصنوع من مركبات حامض البوليك التي يستعمل في الخياطة بعد العمليات الجراحية.

وقال بروهان إن الجراحين في أوروبا كانوا على استعمال صمغ القيرين منذ عشر سنوات ولكنه يحتاج إلى ٣٠ دقيقة ليؤتي مفعوله ويختلط، ثم أنه غير مريح للاستعمال وفي كثير من الحالات تشعر تلك محتاج إلى ما يوقف النزيف على الفور ولهذا عملنا على تطوير الضمادة التي تستطيع أن نخرجها من خلاصها وتصلقها على الجرح سواء أكان جراحياً في الجلد أو غائراً في الأعضاء الداخلية.

ويضيف الدكتور بروهان: «إن الدم نفسه يدفع هذين البروتينين إلى الخارج وتشكل خثرة أو جلطة على الفور على المكان النازف تماماً، ذلك أن النزيف هو المشكلة الكبرى للفريق الطبي المعالج. وفي أميركا وحدها يموت سنوياً ٥٠,٠٠٠ شخص بسبب النزيف المتواصل حتى الموت. ويكون النزيف إما من جرح في الشريان أو الانسجة

بذور مشعة لعلاج سرطان البروستات

حسب الدكتور ماكورن راجد الاختصاصي المعالج في المشفى إلى أن الزراعة الإشعاعية أو ما يسمى BRACHYTHERAPY هي بفعالية أفضل النتائج الجراحية كما أنها أكثر فاعلية من الطرق للأشعاع.

من جانبه، علق الدكتور كيفين ولان مدير مركز البروستات في مشفى بريهام وومن في بوسطن إن الدراسة غير كاملة ومشوشة لأن المشاركين لم يكن كافياً عند المراقبة كما أن المرضى لم يكن لديهم سرطانات من النوع العدوانى وقد كان الكثير منهم من كبار السن وقال أن معدل مدة الحياة لـ ١٠ سنوات بعد الخضوع للجراحة كان أقرب إلى ٨٠ في المائة وليس ٧٢ - ٧٤ في المائة كما أشار الدكتور راجد.

تقنيات الجراحة الحديثة للأطفال المصابين بتشوهات خلقية في القلب

الاطفال بل لأن الإصلاحات التي ينبغي تنفيذها تكون عادة أكثر تعقيداً.

ما هي طبيعة النجاحات التي تحققت في هذا المجال؟

إن أهم النجاحات في هذا المجال تطلعت في جراحة القلب الجهرية كما أن الأدوات الجراحية المستخدمة لهذه الغاية أصبحت أقل حجماً بحيث يمكن استخدامها الكاميرا وشاشة الفيديو أثناء تنفيذ هذه الجراحة. أما بالنسبة إلى عملية التخدير فقد تطورت هي الأخرى حيث بالإمكان تنفيذ عملية تخدير أطول في مسدتها حتى للأطفال حديثي الولادة دون الأضرار بوظائف القلب والدماع الحيوية. وعند إعادة الصحو للأطفال بعد انتهاء العملية الجراحية، فإن عملية الانعاش أصبحت أكثر يسراً هذه الأيام بفضل تقنيات التهوية الاصطناعية

في العديد من بلدان العالم، هناك الآلاف من الأطفال الذين يولدون بتشوهات خلقية في القلب محكوم عليهم بالموت لكن التدخل الجراحي قد يتيح إنقاذ أعداد نهم. ولتحقيق هذه الغاية، قام جراح القلب الفرنسي، «الآن يلدوش»، بتأسيس جمعية طبية خاصة وذلك في عام ٨٢ حيث تم حتى الآن إنقاذ حياة ١٠٣ طفلاً مصاباً بتميمون إلى ٥٦ بلداً كما أنه يتم تنفيذ التدخل الجراحي للأطفال المصابين في فرنسا بواقع ٢٠٠-٢٥٠ طفلاً سنوياً وفي فرنسا يعاني ١٪ من الأطفال الرضع بتشوهات خلقية في القلب.

وبلقى البروفيسور «دانييل سيدي» التخصص في جراحة القلب للأطفال الضوء على حالات التشوهات الخلقية في القلب لدى الأطفال الرضع والتقنيات الطبية الحديثة لمعالجتها.

ما هي الحالات التي تستدعي التدخل الجراحي في القلب لدى الأطفال؟

إن الأمر يتعلق في الغالب بتشوهات خلقية معني وجود بعض الأخطاء في آلية تكون أجزاء القلب عندما يكون الجنين داخل الرحم، وسنوياً يولد ٥٠٠ طفل وهم يعانون من تشوهات خلقية في القلب حيث أن الثلث منهم يعانون من تشوهات خطيرة تستدعي التدخل الجراحي لكن هذه الجراحة الدقيقة للأطفال أكثر صعوبة في تنفيذها من جراحة القلب لدى الكبار والسبب في ذلك ليس فقط بسبب صغر حجم القلب لدى

دم الأم لفحص الجنين

واشنطن - طور باحثون أميركيون تقنية فحوص جديدة تمكن من الكشف عن الخلل والاعتلالات الوراثية في خلايا الجنين من خلال تحليل دم الأم وأوصحت الدكتور «فارياد» باستشفاء الاختصاصية لمساعدة في قسم النسائية والتوليد في كلية بايلور الطبية في هيوستن أن الفحص الجديد الذي أطلق عليه «تحليل التهجين الداخلي ذي الخمسة ألوان» فلوريسين، يقدم أسلوباً غير عدواني لفحص الاعتلالات الوراثية الخفية في الأم، ويقفل أعداد النساء اللاتي يخضعن للفحوصات المكثفة بشكل كبير.

وأشارت إلى أن التقنية تعتمد على سلسلة من الخطوات لعزل خلايا الجنين من دم الأم بسحب كمية صغيرة من السائل الأمنيوسي المحيط بالجنين لفحص كروموسوماته الموجودة في السائل وأخذ عينة من الحمل المشيمي وهو النسيج المحيط به من خلال أنبوب صغير يتم غرسه في البطن أو عنق الرحم منوهة إلى أن الخلايا الجنينية تنسحب إلى البؤرة الدموية للام عبر المشيمة وأكثت يستشف في التقرير الذي نشرته المجلة الأميركية لعلوم النسائية والتوليد أن عزل خلايا الجنين من دم الأم هي كالبحث عن ابرة في كومة قش لأنه حتى بعد تطبيق خطوات قليلة يتبقى عدة مئات أو آلاف من الخلايا التي تكون ١٠٠ - ٢ منها فقط من الجنين وحسب الباحثين فإن التقنية الجديدة تعرف عن خمس اعتلالات كروموسومية شائعة في الوقت نفسه وهي الاعتلالات في الكروموسومات ١٣، ١٨، و ٢١ الذي يعرف بمتلازم داون والخلل في الكروموسومات الجنسية أيضاً وأغرب الباحثون من أهمهم في أن يتمكنوا من أكمل «تقنية تحليل التهجين الداخلي ذي الخمسة ألوان» فلوريسين، وتطبيقها خلال ١٠ - ١٥ سنوات حيث ستفي هذه التقنية عن فحوصات الدم الحالية لمتلازم داون وغيره من الاعتلالات الوراثية التي تعطي معدلات عالية من النتائج الإيجابية الخاطئة.

اكتشاف سلالة جديدة لفيروس (الايذ)

واشنطن - عرف باحثون فرنسيون سلالة جديدة من فيروس نقص المناعة البشرية مرض الإيدز ظهرت في امرأة يبلغ عمرها ٤٠ عاماً تعيش في الكاميرون وأحد الباحثون الأفارقة والفرنسيون في التقرير الذي نشرته مجلة «الطبيعة» الطبية الأميركية أن طريقة التقاط المرأة التي ماتت من الإيدز في عام ١٩٩٥ لهذه السلالة الفيروسية لم تتضح بعد إلا أنه من المعتقد أنه قد انتقل إليها من أنواع حيوانية أخرى وبعد تحليل الفحص الوراثي للفيروس تبين أنه يقارب الأنواع الفيروسية الموجودة في الشمبانزي والأوليات غير البشرية الأخرى وأغرب الباحثون عن اعتقادهم بعدم إمكانية الكشف عن هذه السلالة بطرق الفحص العادية لذلك لا بد من تطوير نظام سريع للكشف عنها قبل انتشارها إلى أشخاص آخرين وكان الباحثون الأفارقة والفرنسيون قد اطلقوا بحثاً صحياً عاماً في الكاميرون والجابون المجاورة لتحديد مقرة السلالة الجديدة على الانتقال على نطاق أوسع.

اكتشاف سلالة جديدة لفيروس (الايذ)

واشنطن - عرف باحثون فرنسيون سلالة جديدة من فيروس نقص المناعة البشرية مرض الإيدز ظهرت في امرأة يبلغ عمرها ٤٠ عاماً تعيش في الكاميرون وأحد الباحثون الأفارقة والفرنسيون في التقرير الذي نشرته مجلة «الطبيعة» الطبية الأميركية أن طريقة التقاط المرأة التي ماتت من الإيدز في عام ١٩٩٥ لهذه السلالة الفيروسية لم تتضح بعد إلا أنه من المعتقد أنه قد انتقل إليها من أنواع حيوانية أخرى وبعد تحليل الفحص الوراثي للفيروس تبين أنه يقارب الأنواع الفيروسية الموجودة في الشمبانزي والأوليات غير البشرية الأخرى وأغرب الباحثون عن اعتقادهم بعدم إمكانية الكشف عن هذه السلالة بطرق الفحص العادية لذلك لا بد من تطوير نظام سريع للكشف عنها قبل انتشارها إلى أشخاص آخرين وكان الباحثون الأفارقة والفرنسيون قد اطلقوا بحثاً صحياً عاماً في الكاميرون والجابون المجاورة لتحديد مقرة السلالة الجديدة على الانتقال على نطاق أوسع.



الصححة العالمية «توزع قصة» اكتشاف علاج للمسكري

بدون هذه العصار. وبعد أربعة أيام تفق الكلب الذي يأخذ العصار أما الآخر فغاش عدة أسابيع ونفق بعدما توقف عن تناول العصارا البكتيرية وكانت هذه التجربة بمثابة النجاح. لاكتشاف علاج فعال لمرض السكري. وعلى أثر هذا النجاح تم الانتقال إلى المرحلة الثانية من التجارب حيث أعطيت بشاريخ ١٩٢٢/١/١١ جرعة من مستخلص الأنسولين بترافق وعدم التأييد إلا بعد عودته إلى جامعة تورينكو حيث استطاع اقتاع أساذ الفسيولوجي ماكلاود السباح له باجراة الجوش العلمية لأبحاثه نظريته علمياً.

وقد وفي العالم ماكلود والذي يعتبر خبيراً في استقلالات الكربوهيدرات أي السكريات مختبراً ومساعداً اسمه تشارلز بشت إضافة إلى بعض كلاب التجارب.

ويبدأ باينغ تجاربه في شهر ٥ من العام ١٩٢٢ بشارف الأستاذ ماكلاود وبعد سلسلة من التجارب والعديد من الإضافات استطاع باينغ ومساعداه من تحضير عصاره جديدة من بنكرياس ضامر لآحد كلاب التجارب وأعطيت هذه العصاره لوحدهم من كلبين جهزا بحيث يكونان غير قادرين على إنتاج الأنسولين ذاتياً وترك الآخر

الأي ١٠ من حالات الإصابة. والمشكلة تكمن في أنه بعد الخضوع للعلاج فان عودة الإصابة ثانية تكون عادة شائعة الحدوث وذلك بنسبة ٦٠٪ وبعد مرور عام من المعالجة ونسبة ٨٠٪ من الحالات بعد مرور عامين لا سيما أن هذه النسبة تكون كذلك إذا كانت المعالجة الأولى غير كافية وغير مرضية إضافة إلى توفر الظروف التي تساهم في تحفيز عودة الإصابة ثانية كارتفاع درجة حرارة الجو وكذلك زيادة نسبة الأفراتاز العرقية ولهذا السبب، فإن الصيف يزيد من عدد حالات الإصابة عموماً. وجلسات العلاج لا تهدف في الأساس إلى القضاء على الفطر المسبب بشكل نهائي وإنما الحد والتقليل من كثافته وجوده على الجلد. ودرجة الاستجابة للعلاج تعتمد في الأساس على نوعية المستحضرات العلاجية المستخدمة وطبيعة تركيبها. وهذه العلاجات متوفرة بأنواع مختلفة لكن أحدها يتميز بعدم صغر راحة غير محبة. وعموماً يجب استخدام هذه العلاجات على كامل الجلد مع تكرار استخدامها لمدة أسبوعين على الأقل.

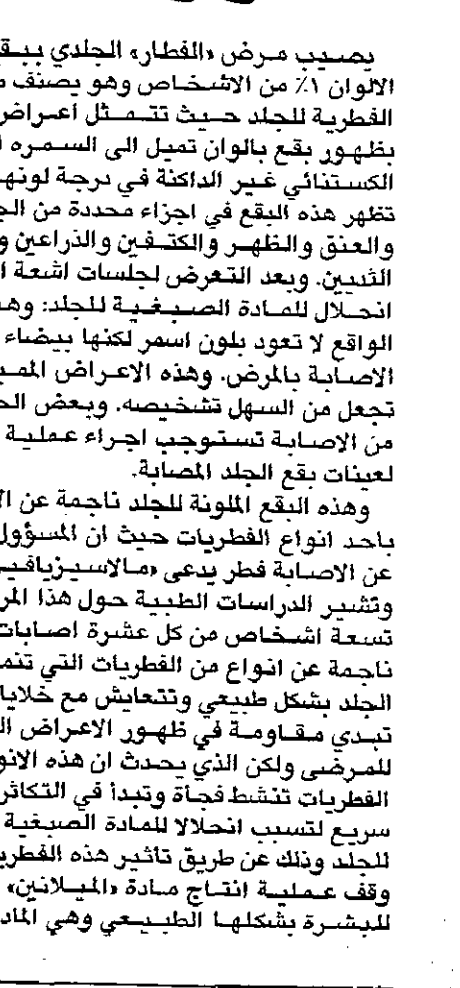
ويبدو أن معظم المصابين لا يلتزمون بفترة العلاج ولهذا يكونون عرضة للإصابة ثانية. ويتوفر حديثاً مستحضر علاجي جديد ينتج علاج كامل الجسم بجرعة علاج واحدة وخلال خمس دقائق ولا يعطي هذا العلاج الفعال إلا بوصفه طبية ويصنعي على مادة «كيتوكونازول» Ketoconazole.

الحرارة العالية والاصابة بالبقع الجلدية الملونة

تعطي للبشرة لونها الأساسي لدى الجميع، وفي بعض الظروف والأحوال فإن فطر «مالاسيزيا» يتكاثر وذلك مع ارتفاع درجات الحرارة للجو وكثرة ووفرة الإفرازات العرقية واستخدام الكريمات التجميلية المهيئة في تركيبها في أوقات وظروف غير مناسبة. وتؤكد الدراسات أن على الأرجح ارتباط عامل الوراثة بظهور أعراض هذا المرض حيث يبدو أن بعض الأشخاص لديهم استعداد مسبق للإصابة وتطور مرض «الفطار» الجلدي والذي أدى ما أهمل علاجه، فإن الإصابة تتضاعف وتأخذ اشكالا أخرى أكثر تعقيداً واستجابة للعلاج. ولا يتم الشفاء من المرض بشكل تلقائي وبدون تعاطي الأدوية المناسبة

يصيب مرض «الفطار» الجلدي ببقع متعددة الألوان ١٪ من الأشخاص وهو يصنف من الأمراض الفطرية للجلد حيث تتمثل أعراض هذا المرض بقطير بقع بالوان تميل إلى السمره او الى اللون السكتاني غير الداكنة في درجة لونها وغالباً ما تظهر هذه البقع في أجزاء محددة من الجسم كالصدر والعنق والظهر والتخفين والذراعين وكذلك تحت الثديين. وبعد التعرض لجلسات أشعة الشمس حيث انحلال للمادة الصبغية للجلد: وهذه البقع في الواقع لا تعود بلون اسمر لكنها بيضاء بعد فترة من الإصابة بالمرض. وهذه الأعراض المميزة للمرض تجعل من السهل تشخيصه. وبعض الحالات النادرة من الإصابة تستوجب إجراء عملية زراعة لعينات بقع الجلد المصابة.

وهذه البقع الملونة للجلد ناجمة عن الإصابة بأحد أنواع الفطريات حيث أن المسؤول الأول عن الإصابة فطر يدعى «مالاسيزيا فيرفيس» وتشير نتائج الطبقة حول هذا المرض أن تسعة أشخاص من كل عشرة أصابوا تكون ناجمة عن أنواع من الفطريات التي تنمو على الجلد بشكل طبيعي وتتعايش مع خلاياه التي تبدي مقاومة في ظهور الأعراض البارزة للمرضى ولكن الذي يحدث أن هذه الأنواع من الفطريات تنشط فجأة وتبدأ في التكاثر بشكل سريع لتسبب انحلالاً للمادة الصبغية الملونة للجلد وذلك عن طريق تأثير هذه الفطريات في وقف عملية إنتاج مادة «الميلانين» الملونة للبشرة بشكلها الطبيعي وهي المادة التي



الصفحة من إعداد: أحمد يونس

أعزأنا أصدقاء آراء وأفكار

بداية نرحب بكل ما تجيش به قننا الحكم من موضوعات، أملي أن نتكاتف مسعاً للترقي بمستوى هذه الصفحة، فقد أردنا مرة تعكس آراءكم وتطلعاتكم وصوتاً ناطقاً باسمكم وناقداً إلى كل ما نصيبون إليه من تقدم ورقعة من خلال الكتابة الهادئة، ولنا رجاء أن تكتبوا لنا بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقة وذلك من أجل الوقوع في اللبس في فهم ما يكتب من خلال بعض المفردات والعبارة.

ونعتمد لكل من لم ينشر موضوعه وذلك عائد لكثرة ما يرد إليها من موضوعات نقوم بنشرها حسب الأولويات وصولها أملي أن تبقى عند حسن ظنكم. وبمستوى قراء دائمين لجريدتكم (الأسبوع) وموضوعاتكم مقبولة بصورتكم أن يرغب، وشكراً لكم.

المحرر

أجراس الرحيل

اهداء الى من وهبتي الحياة وافنت عمرها من اجلي الى امي.....

وقف الجميع... يتهايمون يسألون... عن الخلاص... أما التكليم اغوص في بحر الظنون الصمت يلتهم المكان عينان ذابلتان في وهج الربيع موت تيام على شفاة احد الناس... وروح تحضر قلب يعتصر تنق أجراس الرحيل المم وجه الزمان ارق ستر الليل انشيت ببقياء المستحيل وغابرتني الحياة وحلق ياس في سماء الروع...

من لي بعدك يا حبيبة احتمي وعلى ضفاف عينها انام وارثوي قدرا علي ان اعيش مشردا وامضي حياتي مجردا من عطف خلاني وحضان ازماني

بعدك اني اموت في اليوم الف مرة وتئن من عيني الف بعة تتالم في قلبي كل نبضة تشاقك اليك في كل لحظة

رباه ان اراها في كل وقت في صبح ومساء تهرب من عالم الموت تأتي الي في الخفاء تلقى السلام وتمضي في سلام عينا ترصد ظفك من بعيد فيغترني شوق اليك فيولد في نفسي امل جديد فاسرع اليك اقبل ظفك لكنه طيف سراب ويعود قلبي بالغدا انادي تسبح صوتك من بين الاصوات

فيذوب قلبي من الاهدات وامضي في وادي النكريات وتهمز روحي في المآهات

وسمعت صوتك في الفؤاد بنادي يا هلما في العشق اتى فضيت النفس السبيل اليك في كل وادي وروحي تسبقني لكي تتلاق اكشها تلقى السراب ويعود قلبي بالغدا ويموت من مهد الشباب قدامي...

تسبني الى مثواها لاموت بين احضانها وتختلط روحي في روحها وتذوب معا في التراب

محمد زكي عبد الجواد

متسع من الوقت ولغة الصمت

احتراق	وانا في ظل النادل	المساء المطر بغيتي لك صفصاف القلب	طيران	اشتعال
مدى بيدي عاني الشمس	اغرق اغرق	امحيتني جرعة من الامل	امحيتني جرعة من الامل	لحظة الاشتعال
فالتهاج جسدي لا يطفئه الثلج	اعتباد	ولي فقط ان ارسلك للذكرى	واستحم بمطر الجنة	انفجار روحي
فغانيتي للمرة الاخيرة	عاداتي القديمة لا زلت امارسها	على جداري الواهن لغة	مرآة	وانبعث الضوء من صوت فيروز المختلط بدمي
اقتطاعي	فالبكاء لحظة طهر خالصة	الصمت لغة الوثن ومغلق باب السماء	حين اتطلع لمراتي اجذك اناديك	جنون
لي نصف ما تملك السماء من حصتها والنجوم	قساوة	فاصمتوا كثيرا ايها الرعا	فخفقتني وجهك خلف ستار الوقت	لكني لا انتهي سابقى
لانك نجمتي الوحيدة صفاء	امراة انت تغزلين بالبرد كفتي فلماذا تريدني متي التبرع بدمي	قانا في الصمت دعاء امرأة ثميثة	خلق	امارس الجنون وارسم قبل على جسد السماء
غيمك الداكن للميه وضعي سماعة في سلتتي قانا نظيف غرق	اغنية	من شفقتها ينبع الخمر المعتق لكنك امرأة مثلما الزئبق	بعض الوقت فقط لأطرن صدرك بالزئبق واجيل بينك بالحناء بعض الوقت فقط لأشكك كما اشتهي	لكني لا انتهي وينكرني ظلي
الخمر هواء معتق	هذا الصباح لك			انقوني في نجمة

خواطر طفل « بين الحقيقة » والخيال

عند انتصاب البدر في عرض السماء، عندما انقضت الجفون على نور العيون وحل على الكون السكون، جلس راجيا من الورقة ان تحتضن احلامه، خائفا من ان تزيد الامة كتب فيه انا طفل وما هو عنواني، وبني حروق من جفاني، الله عالم اين مكاني، بلادي محبلة واحوالي مشغلة، اطلب منكم ان يكون لي حياة وهذا المطلب يحد ذاته الله يحقق لي كل المطلب اريد ان يكون الحنان زادا لشهقي ان يرش بالورد طريقي ان يكون لون نديا عقيقي ان تطفي ثيران حريقي ان يسمع صوت تغريدي ويصفق لانشيدي، ان يجري الدم في عروقي، اريد ان امك الوفا وان اعطي القران ليلا ونهارا، برا ويحار، اريد اقتلاع جنون اتراسي ويده ايام افراحي ان اجول تجوال غزال، ان اكون رجالا اري بعيني الجمال، لي ارادة ان ابعد الحقد ابادة وان اصير ابن سادة.

نداء إلى الشباب المبعثر

عونهم مفتوحة للشقاوة وقاموس الحياة الصعبة ويدهم تحملان حزمة الحب فيبينما قامته الصغيرة تختصر للحكايات ومن امثاله من الفتيان الصغير وصغار السن نواقي اللحم الطري تراه في الكراجات ينخون بشراة ويثرثرون ويتبادلون النكات الكثيرة وبعضها غير لطيف وتخرج هذه الكلمات من السنتهم وافواههم وقلوبهم وحناجرهم. فهم مهوون رجال خبروا الحياة وخبرتهم. فهم لا يعرفون نشوة الطفولة ولا خصوصية مراحل العمر، انهم اطفال ساعة تراه يحملون صناديق البنتونة وساعة تراه يجوبون باصات البلد (اكتروبلية) وساعة تراه جالسين في الحارات والسيارة في افواههم وكاد الشقاء ان يسرقهم مبكرا وهو يخطف بريقه منهم فيحولون برقة مليحة بالنيكوتين وبخان الفورشات والكراجات... فاقول بكلام طلق ونفس عفوية ايها الفتى المبعثر احلامه في طريق الحياة اشفق على جسمك التحمل وعالج نفسك بهجرتك من المدرسة ومخادرتك للطفولة انني اشفق عليك وعلى امثالك، على اد رشك والتحق بمنركت.

محمود محمد النسور

شر البلية ما يضحك

لم يترك صورة في الكتاب الا لون وجهها كما تزين العروس فحسبه احدهم يريد فخره ليلة زفافها ثم خرج يقفن على رجل واحدة ويضرب بالآخرى فقال له معلمه: لاوصين الطبيب بوزك ابرة كي تجلس (انميا) لا تستعكر ان يكون لك ان يكون لك الف صديق فسيهم قلة ولا تستعكر ان يكون لك عدو واحد فهو كثير، والافضل من الخير هو فله والشر من الشر هو فله.

وحدي... أجوب السراب

قبر على انني ذات يوم عشقتك احببتك قدر علي ان اجمع اشياي وارحل في لحظة انفجار واصلك لك الدار وابقى وحيدا اكتب فيك اشعار قدر علي ان ارحل عنك اجوب السراب وانا منهمك الافكار قدر علي ان تكوني حبيبتني ومستقبل غيري لحظة انكسار قدر علي ان اقول الآن حبيبتني

قصة قصيرة

جلست وحيدة امام طاولتها المفضلة والتي أصبحت جزءا لا يتجزأ منها، ساعات طويلة تقضيها يوميا في هذا المطعم الذي اعتادت التردد عليه بحيث أصبحت احد معالمه البارزة. كانت واجمة متفحصة بالوجوه التي امامها فهاهما فانتان في ريعان الشباب تتحدثان يرح وتضحكان بصوت عال يدل على حيوية ونشاط، وهما هما رجل وزوجته بتناجيان، سرحت بفكرها اخذت تتكلم تلك القصر الكبير التي كانت تسكن فيه، تلك الحجرة البعيدة غرفة الطعام الفاخرة المجهزة باطباق المأكولات وافرها والتي لا تعلم كيف ومتى تم صنعها.. وما هي الخادمة تدعوها للغداء.. ماذا اعدت لنا غداء لهذا اليوم يا امينة.. ويرد عليها ذلك الصوت من بعيد، كل ما تتمنى يا سيدتي. ونهيت بفكرها بعيدا فتذكرت غرفتها في المسرح غرفة واسعة انيقة.. ما هو الكواخير يضع سماته الاخيرة على شعرها، وما هي مصممة الازياء تلقي نظرة اخيرة على الثوب الذي ستخرج به للمسرح وما هم المعجبون يصرخون من خارج الغرفة يريدون رؤيتها والحراس يبعدونهم عن الساب.. وأتأها النادل بكوب من الشاي وحياها باب وقال لها تفضلي يا نجمتنا المفضلة ووضعت الكوب جانبا وانصرف، فضحكت بازراء فقد كانت تعلم بان قوله ما هو الا رثاء لها واشفاق على حالها فبعد ان كانت في القمة أصبحت في الهابوية وطويت صفحاتها الى الابد.. لقد كانت تدرك بان الايام التي مضت لن تعود ابدا، فكيف سيفتح لها المجال امام النجوم الشباب الذين يظهرون باستمرار ويلقون اعجاب الجماهير واستحسانهم. وشفت وشفت من كواب الشاي الذي

خاطرة في السعادة

السعادة.. تلك الكلمة التي تحاول امتصاصها حتى آخر رمق فيها.. تلك الزهرة التي تتفتح مع اطلالة نيسان فتسقي لقطتها قبل ان تضربنا الياام بعصاها... السعادة كلمة لها وقع خاص على مسامعنا.. لها رفيق عميق رقيق تحترق في مصدر قوته.. فقلتها الشراع والسفينة التي تعلق بها من مرفأ احلامنا الى ارض الواقع.. هي الامل الذي يرتسم فوق الشفاة ويعصف بالقلوب ليسوي في الافاق البعيدة.. او ربما هي نور صاخب ينير القلوب الصامدة... فيمنح الطموح املا والحلم حقيقة.. ويمنح الحياة بسمة ونورا وعشقا لا ينتهي. وان نظرتا حولنا في خريطة العالم بحثنا عن السعادة لوجدناها معنى شائعا لا يمكن حصره في كلمة او صورة.. فان للسعادة بريقا عجيز البراع عن تصوير قسماته...

ذكرى من الماضي

الوحيد للخلص، فما فائدة عيشها هكذا نون فائدة تردت قليلا ولكنها ما لبثت ان رمت القرص عالي في الهواء والتقطته بقمها وابلعت. تابعت سيرها.. وقد راودها ذلك الامر الذي لطاها فكرت به مليا وابعدته عن تفكيرها ولكنها الآن مضمنة عليه فقد قررت ذلك الآن اخذت القرص الذي في جيبيها وقبته في يدها فقد كان هو السبيل الى هذه اللحظة بل جرس الباب قررت ان لا تفتح عاد القرع مرة ثانية وثالثة فقامت مترجحة تتعالم ذات اليمن واليسار الى ان وصلت الى الباب ففتحته واذا بها ترى مخرج الاقدام الذي طالما اخرج لها الاقدام واوصلها الى قمة النجومية.. نظرت الى البية نظرة متفحصة متسائلة بداخلها ما اتى بك الآن.. ثم تركته ومشت خطوات الى الداخل وبعثته الى النحول فاغلق الباب خلفه ونخل. لم ترحب به تركته ثم جلست على مقعدها باسترخاء تام فهتف قائلا لها بحماس استبشري يا فانتانا العظيمة لقد اخترتك من بين الفئات القديرات لتمطي نور البطولة كام في فيلمي الجديد فهو نور عظيم يجيد اليك امجادك الماضية.. فما رايك عاد وطرح عليها السؤال مرة اخرى فلم تجبه فقام من مقعده واتجه الى المقعد التي هي مستلقية عليه وقام بهزها بعنف ولكن.. ولكن الحياة قد فارقت ذلك الجسد وتركته جثة هامدة. لقد ماتت وحملت معها تكريات الماضي.

غادة نير احسان

تحية « اخير خلف وخير سلف »

اذا طاب الحسب من الرجال فلا انسى الامصال في الليالي ابا سهل.. تعاندي القسوافي ولا ترضي السبع كما ببالي ففني مدح العظيم تبيح حربي وفنيك تبيح حربي اجي.. مهننا رمزا لبينا وكل رموزنا رمز اعبدال وكان (سورنا) يوما عظيما يظل مذكرا لمدى انك تسمون عرويتي قولا وقولا بين محمد حتى الكمال مع الاحرار ترسمها وضوحا ومن كبرك الامصال بالبنوال فحفظ حقا قد بات حتما هنا القناتين في صدق اللقال وتلك حقيقه تبيح حربي ففني بلد الحسب نرى للعالي

ويعود يأتلق القمر

حسنا تبتدو ك القمر في وجهها عيس القمر كانت تنام مع الغمام ب غنمت تنام مع القمر ولهي يورقها الحنين يقض مضجعا الضجر تبكي على احببها رحلوا غمها نجا النمر لم يبق بعد رحيلهم نجم اضل ولا قمر اضحى النهار بها جنى والليل طال على البشمر امسرتني في حبيبة ياتني به دما الخطر يا طير بلغها سلا مي ان عزمت على السفر سلها عن الماضي المجيد د ومن لياليها الغر وعن النجوم الساطعا ت بنورها يحلو السهر اين الطير الشرايا اين النسيم مع الصبر ج يهبع ذاك الب حمتي ستشرق شمسها ويهز يأتلق القمر رياه قمر ك ريهها وامع امالها الطفل واعبد له سا اناها ففهم الرصيد المنتظر تحلو التيار بفلهها ففهم السهم اللاقي والبر وم الربيع يسرهم ان الزمزمه وانهم وكذا النيا ك كسا ب قد حوى كل الصر منه استق فاده الراشدو ن تعلموا اسمهم عير والله اعلم حله لكم من يدين منه قد انت عثمان مصطفى رشيد عثمان

عرس الوطن

هذا عرس الوطن الاعلى عشقت فيه الفيل الهرة وتصافح فيه الحبياتي وتغنى لبلادي الزهرة اهلا... بكم يحلو العرس وتغني للهرة للوالي هذا عرس الوطن الغالي هذا عرس الارض الخضرة يوم انتصر الحق الباسل وتذاتت حسي والبرصرة كذاتت بخداد تنصرتي وتذاتت عن شرف للهرة وتعلي ثارا باليسرى واليسرى ثراف بالفسرة كذاتت بغداد على عيني رمشا كحولا بالسمره كذاتت بغداد على عيني تفاحة جيلة والبرصرة كذاتت بغداد على شفتي انشودة مريم والزهر اياها... بغداد تصافحك وتمد اليمنى واليسرى وتصافح عمن الكلى وتقبل احوجا البترا هذي بغداد تصافحك فبهلمورا للام الكبرى هذا عرس الوطن الباسي في قلب الهرة والاسرى في قلب فريضة لجدادي من صلبوا المسنة والوسرا

لا تسألوني عن الحب

الحب جنة عطر وريحان لا تسألوني ان فيه حيران ملك الروح والعمران عيونها بصر اسمعك وريبان فيهما اللالي والماس والريبان حورية سحران ربي للنان تجلت في رسمها ريشة الفنان مشرقه القوام وصورتها رنان تغني بها الشجران والريبان تعزف العود والبيان والكمان وتسبح الناظر من بسات وصبيان تنخل في النفس الراحلة والامان وتنخل في قلب كل انسان

ناهدة كنعان الفالح



القناة الاولى

[illegible]

الاذاعة الاردنية

٤,٤٥ القرآن الكريم
٥,٣٠ القرآن
٥,٣٠ القيم في الاسلام
٥,٤٥ من الهدي النبوي
٦,٠٠ موجز الانبياء + من
القرآن + نسمات ايمانية
٦,٣٠ مع المزارع
٦,٥٠ فيروزيات
٧,٠٠ موجز الاخبار +
قصة الصحاح
٨,٠٠ نشرة المباحث
٩,٣٠ شباب + شباب
١٠,٠٠ موجز الانبياء +
فيات
١٠,١٥ عالم الاسرة
١١,٠٠ النشرة الرياضية
١١,٣٠ ميادين الصلاح
١٢,٠٠ موجز الانبياء +
اء
١٢,٠٠ قضايا وتظيفية
١٢,٣٠ اللقاء اليومي
١,١٥ اخوة قنتية
١,٣٠ نشرة الاخبار +
يوم اليوم + رأي الصحافة
٣ فجان قهوة
٣,٥٠ نماء واتنامة
٤ اللقاء المفتوح
٥,٠٠ موجز الانبياء +
نشرة الاقتصادية
٥,١٥ المسلسل اليومي
٥,٣٠ اسماء ومسيمات
٦,٣٠ مبروك
٧,٣٠ القرآن الكريم + علي
بن ابي طالب
٨,٠٠ موجز الانبياء +
النشرة الرياضية
٨,٣٠ محاسن وراء
المخيفون
٩,٠٠ نشرة الاخبار
٩,٣٠ مساء الخير
١١,٣٠ رحلات ورحلة
١٢,٠٥ حديث اليوم/اعادة
١٢,٠٠ في رحاب النهضة
العربية/اعادة
١٢,٣٠ المسلسل اليومي/
اعادة
١٢,٤٥ شعر وموسيقى
١٣,٠٥ صحافتا قبل الطبع
١,٣٠ اختيار وغوية
٣,٣٠ النشرة الاخبارية
٣,١٥ اغنية طولية
٣,٤٥ سزيرهم اياتنا
٤,٠٠ موجز الانبياء + مع
صحابية رسول الله
٤,١٥ من الكتب الاسلامي
٤,٣٠ اقصرح الروح +
انتباهل

القناة العربية الاردنية

الانجليزية	١١,٠٠	من عمان بصراحة	٤,٠٠	القرآن الكريم + من
مسلسل السهرة	١٨,١٠	موجز الأخبار	١٢,٠٠	فيض النوة
الاجتماعي	١٢,٠٠	المسلسل التاريخي	١٢,٠٠	٤,١٥
نشرة الاخبار	١٩,٠٠	موجز الأخبار	١٣,٠٠	فقرات ترويج
الرئيسية	١٣,٠٠	نشرة افريقيا المجهول	١٣,٠٠	يوم جديد
موجز + عرض البرامج +	١٩,٣٠	علمة الظهيرة	١٤,٠٠	٥,٠٠
ثغور ارينية	١٤,١٠	استراحة سيلاحيه	١٤,١٠	مؤرخ يوم جديد
٢٠,٠٠	١٤,١٥	وقت الفرح	١٤,١٥	٥,١٠
من جهة اخرى	١٥,٠٠	نشرة اعمال (وامعال)	١٥,٠٠	٦,٣٠
موجز الاخبار	١٥,٠٠	متابعة وقت الفرح	١٥,٠٠	مؤرخ اخبار الصباح
بوابة الغد	١٦,٠٠	المسلسل العربي	١٦,٠٠	٨,١٥
منوعات من	٢١,٣٠	نشرة الاخبار	١٧,٠٠	معالم ارينية
المهرجانات	٢٢,٠٠	المرة اليوم	١٧,١٥	٨,٣٥
نشرة اخر الاخبار	٢٢,١٠	عين على الزين	١٧,٣٠	كلمات طباط
تحية ارينية	٢٣,١٠	نشرة الاخبار	١٨,٠٠	٩,٠٠
للليل موعنا	٢٣,١٠			موجز الاخبار
				٩,٠٣
				نشرة التكتست
				١٠,٠٠
				استراحة + عرض
				١٠,١٠
				الحصن
				١٠,١٠
				لبرامج

التلفزيون الاردني

القناة الثانية

<p>Brittas Empire ٧,٣٥ كوميدي برنامج فرنسي ٨,٠٠ شرطي تكساس (دراما) ٨,٣٠ بوليسية الزراعة والبينة ٩,١٥ (وثائقي) وراء الكواليس ٩,٣٠ (ترفيهي) أخبار العاشرة ١٠,٣٠ لاشي يستمر لاليد ١١,٣٠ Doogie Howard ١٢,٣٠ السلام الملكي ١٢,٣٠ - موجز الامرال</p>	<p>القران الكريم ٣,٠٠ النفر الودي ٣,١٠ حاكرة القرع ٣,٢٠ مغامرات الحصان ٣,٣٠ الاسود ٤,٠٠ (Big Cat Diary) ٤,٠٠ وثائقي (vid vids) ترفيهي ٤,٣٠ استعراض الاغاني ٥,٠٠ الاميركية (موسيقي) برنامج فرنسي ٦,١٥ الاخبار الفرنسية ٧,٠٠ برنامج فرنسي ٧,١٥ موجز لامر الالباء ٧,٣٠</p>
--	--

Orbit

٩,٠٠	القرآن الكريم
٩,٣٠	برنامج وثائقي
١,٠٠٠	مسلسل عربي
١١,٠٠٠	برنامج على الهواء (عائدة)
١٢,٢٠	اغاني
١٢,٠٠	برنامج طبخ
١٣,٣٠	حفلة غنائية
١٥,٣٠	مسلسل مبالغ
١٦,٣٠	برنامج محاكمة
١٧,٣٠	مسلسل عربي
١٨,٣٠	برنامج على الهواء (مباشر)
٢٠,٠٠	برنامج بدون رقيب
٢٢,٠٠	تمثيلية عربية
٢٣,٠٠	برنامج سهار يعد سهار
٢,٠٠	مسلسل عربي
٣,٠٠	برنامج طبخ
٣,٣٠	مسلسل عربي
٤,٣٠	القرآن الكريم
٥,٠٠	الحقائم
٥,٥٥	مسب توقيت (غريشت)

Orbit الأولى

١٠,٠٠٠ البساتين والاريس يهدس
ميرفوت لمن - ابلية - منجدة (كامل)
كوميدي
١٠٠٠٠ الجبل الحورم - منجدة
١٠٠٠٠ (يسري) كركي سرحان - منيرفوت
١٠٠٠٠ (ارامي) منجدة
١٠٠٠٠ اجارة غرام (فؤاد المنهس)
شوكليان كوميدي
٦,٠٠٠ الحقيقة (علي تافزويهي)
٨,٠٠٠ لولتي (علي حميدة -
عالي زيان) فغانلي
١٠,٠٠٠ (يسري) يوسف ودهي - ارامي
١٠,٠٠٠ استنواها ايلي السادة
(محمود ياسين - فاخر شريف)
اجتماعي
١٤,٠٠٠ سهر المنصورة
(فاروق الفيضالي) - حسين
حركة
١٦,٠٠٠ الهاريات (الهام شاهين)
محبتي اسماعيل ارامي - حركة
١٨,٠٠٠ نولتي للباشا الوزير
(صابرين) - جميل زائد - شوكليان
اجتماعي ارامي
٢٠,٠٠٠ امرأة عاشقة (شادية -
حسن فهدى - محمد مرسي)
٢٢,٠٠٠ المغامرون (هويدا) - لحد
(الزين) كركي ارامي
(حسب توقيت غرينتش)

ART القناة العامة

٤,٣٠٠ القرآن الكريم	١٤,٣٠٠ النمل عيني	٢٤,٠٠٠ علماء ولكن
٥,٠٠٠ ARTO	(اللهم اجعله خير)	اعادة
٧,٠٠٠ الموسوعة	١٦,٠٠٠ من خلف	٤٤,٣٠٠ خفايا المنة
الصحية	١٧,٠٠٠ مسلسل عربي:	١,٠٠٠ العلم والاعمال
٧,٣٠٠ اداء وامهات	السرايا وخفائيا وفي	٢,٠٠٠ مسلسل ديني/
٩,٣٠٠ امثال ومواقف	١٨,٠٠٠ TOP MODA	تاريخي ربح الخوف/اين
١٠,٠٠٠ MARISOL	١٩,٠٠٠ يا هالا	خلون
اعادة	٢١,٠٠٠ من عربية	٣,٠٠٠ موسوعة السنة
١١,٠٠٠ نقطة تقاطع-	٢٢,٠٠٠ امثال ومواقف-	النوية
اعادة	اعادة	٣,٣٠٠ الموسوعة
١٢,٣٠٠ بدون تمثيل -	٢٢,٣٠٠ مسلسل عربي:	الصحية اعادة
اعادة	عيلة ست نجوم/عصر	٤,٠٠٠ عرض البرامج
١٣,٠٠٠ النمل عيني	٢٣,٣٠٠ يستحقون	(حسب توقيت غرينتش)
	الوسام-اعادة	

ART الاطفال

٤,٠٠٠	القرعة الدينية	٨,٢٠٠	شركوك هوان	١٣,٢٠٠	حكايات عالية
٤,١٥٠	شهادة صباح اليوم	٨,٤٥٠	ستوبيلو اطفال	١٤,٠٠٠	اغاني مختارة
٤,٣٠٠	البنسج مع فريك	٩,١٥٠	وعشاء وسنوبر	١٤,٥٠٠	الغني المفق
٤,٣٥٠	ماركو الصغيرة	٩,٢٠٠	العالم	١٤,٣٠٠	برج الذهب
٤,٥٠٠	مغامرات نكي	٩,٣٠٠	نشاهد هذا اليوم	١٥,٠٥٠	علوم عامة
٥,٠٥٠	مغامرات ملحي	٩,٣٥٠	مدرسة الكونغ فو	١٥,٣٥٠	اغاني مختارة
٥,٢٠٠	لدايه وادام شيكو	١٠,٠٠٠	الحقيقة المعقدة	١٥,٤٠٠	من حصن اميرة
٦,١٠٠	ج.ج وجوني	١٠,٣٠٠	برنامج اصنافه فرح	١٦,٠٠٠	عجائب البراري
٦,١٠٠	كولا	١٠,٣٠٠	ومرح عاتمة	١٦,٠٠٠	Salty the sealion
٦,٣٥٠	اغاني مختارة	١١,٣٠٠	حقيقة الاصناف	١٧,٠٠٠	نشاهد غدا
٦,٣٠٠	W.G.F. Cartoon	١٢,٠٠٠	الناهل	١٧,٠٥٠	روين وود
٦,٤٥٠	داليا وسيمس في بلاد	١٢,٠٠٠	يخين ا	١٧,٣٠٠	فيلم اصناف السيكون
٦,٤٥٠	العجائب	١٢,٤٠٠	سولجات	١٧,٣٠٠	اغاني مختارة
٧,١٥٠	البني الفصيح	١٢,٤٥٠	اغاني مختارة	١٨,٤٥٠	تصنيف مختار
٧,١٥٠	ناتيك وبنوني	١٢,٥٥٠	FERRY BOAT	١٨,٥٥٠	اغاني الخدم
٧,٢٥٠	اصناف الخالعة	١٣,٠٠٠	FRED	١٩,٠٠٠	الوقت
٨,١٥٠	POSTMAN PAT	١٣,٠٠٠	سباق الفرسان	١٩,٠٠٠	فيلم مختار (حسب غرض غريتش)

ART قناة الافلام

الخصم		الخصم	
والخريف	المجهول	١٢,٠٠	عندما تخيب
١,٠٠	١٨,٠٠	٢,٠٠	بنت الحنة
فيلس شجيرة	حسن الفلام	٤,٠٠	اتخاذ ما يعنى
	١٩,٠٠		الانتقاة
	خمس وسبعة	١٣,٠٠	مهرجانات
	عوبة الابن	١٤,٠٠	ولا تلعب هذا
	١٢,٠٠		المساء
(حسب توليت	الضال		١٠,٠٠
	٢٢,٠٠		اسمر وكديف
غريتش	السلمان		١٠,٠٠
			١٠,٠٠

ART قناة الموسيقى

٦,٠٠ فيفيو كليب	١٧,٠٠ مباشر:	٣,٠٠ فيفيو كليب
٨,٠٠ استوديو	١٤,٠٠ فيفيو كليب	٥,٣٠ عرض برامج
٨٢٥	١٥,٠٠ مهرجان	الغد
١٠,٠٠ فيفيو كليب	٢١,٠٠ فيفيو كليب	(حسب توقيت
١٢,٠٠ حفلة السبت -	١٦,٠٠ فيفيو كليب	غريتش)
	٢,٠٠ مهرجان الأغنية	

Orbital الرياضية

١١,٣٠	سباق سيارات دودج	٠٠,٠٠	المركز الرياضي العالمي
١٢,٠٠	توري الهوكي الاميركي	٠٠,٣٠	مجموعة سباقات سيارات
١٥,٠٠	كرة السلة الاميركية	١,٠٠	الدوري البرازيلي
١٧,٠٠	المركز الرياضي	٣,٠٠	الاحبار الرياضية (مباشر)
١٨,٠٠	تدريب النجوم	٣,٣٠	الاحبار الرياضية (مباشر)
١٨,٣٠	الدوري الاسباني	٤,٠٠	الاحبار الرياضية (مباشر)
(مباشر)		٤,٣٠	الاحبار الرياضية (مباشر)
٢٠,٣٠	اخبار الكرة حول العالم	٥,٠٠	الدوري الاسباني (مباشر)
٢١,٠٠	توري كرة القدم الاميركية	٧,٣٠	الرياضات الخطيرة
(مباشر)		٨,٣٠	الدوري البرازيلي
(حسب توقيت غرينتش)		١٠,٣٠	المركز الرياضي

خدمات و تسالی

شركات الطيران العربية والاجنبية

القائمة		القائمة من	
الوقت	اسم الفقرة	الوقت	اسم الفقرة
١٠,٣٠ صباحا	لبي	١٠,٣٠ صباحا	الامبارانية
١٠,٣٠ صباحا	جدة	١٠,٣٠ صباحا	المصوبية
١٢,٠٠ ظهرا	موسكو	١٢,٠٠ ظهرا	الروسية
١٢,٠٠ ظهرا	صفاء	١٢,٠٠ ظهرا	البنينية
١٢,٣٠ ظهرا	ايو طلي	١٢,٣٠ ظهرا	الفلنج
٢,٤٥ ظهرا	اللوحة	٢,٤٥ ظهرا	القطرية
٦,٠٠ مساء	بيروت	٦,٠٠ مساء	الليبيانية
٧,٠٥ مساء	باريس	٧,٠٥ مساء	الفرنسية
٨,٣٥ مساء	تل ابيب	٨,٣٥ مساء	الاسرائيلية
١١,٠١ مساء	استنبول	١١,٠١ مساء	التركية
٨,٠٠ مساء	القاهرة	٨,٠٠ مساء	للمصرية
١,١٥ ليلا	استنبول	١,١٥ ليلا	البولندية
٢,١٥ فجر الاثنين	لندن	٢,١٥ فجر الاثنين	للمبريطانية

هواتف ضرورية

٧٤٢٠٠	الخطوط الجوية البريطانية	٧٤٠٠	عليك السيد
٧٤٢٠١	الخطوط الجوية القطرية	٧٤٢٠١-٧٤٢٠١١	محمّد البشار
٧٤٢٠٢	الخطوط الجوية المصرية	٧٤٢٠٢	محمّد الكحلّة
٧٤٢٠٣	الخطوط الجوية البوسنية	٧٤٢٠٣	شركة ليبيا
٧٤٢٠٤	الخطوط الجوية التونسية	٧٤٢٠٤	شركات ليبيا
٧٤٢٠٥	الخطوط الجوية الكويتية	٧٤٢٠٥	الطيران المدني
٧٤٢٠٦	طيران عمان	٧٤٢٠٦	شركة ليبيا
٧٤٢٠٧		٧٤٢٠٧	شركة ليبيا
٧٤٢٠٨		٧٤٢٠٨	شركة ليبيا
٧٤٢٠٩		٧٤٢٠٩	شركة ليبيا
٧٤٢١٠		٧٤٢١٠	شركة ليبيا
٧٤٢١١		٧٤٢١١	شركة ليبيا
٧٤٢١٢		٧٤٢١٢	شركة ليبيا
٧٤٢١٣		٧٤٢١٣	شركة ليبيا
٧٤٢١٤		٧٤٢١٤	شركة ليبيا
٧٤٢١٥		٧٤٢١٥	شركة ليبيا
٧٤٢١٦		٧٤٢١٦	شركة ليبيا
٧٤٢١٧		٧٤٢١٧	شركة ليبيا
٧٤٢١٨		٧٤٢١٨	شركة ليبيا
٧٤٢١٩		٧٤٢١٩	شركة ليبيا
٧٤٢٢٠		٧٤٢٢٠	شركة ليبيا
٧٤٢٢١		٧٤٢٢١	شركة ليبيا
٧٤٢٢٢		٧٤٢٢٢	شركة ليبيا
٧٤٢٢٣		٧٤٢٢٣	شركة ليبيا
٧٤٢٢٤		٧٤٢٢٤	شركة ليبيا
٧٤٢٢٥		٧٤٢٢٥	شركة ليبيا
٧٤٢٢٦		٧٤٢٢٦	شركة ليبيا
٧٤٢٢٧		٧٤٢٢٧	شركة ليبيا
٧٤٢٢٨		٧٤٢٢٨	شركة ليبيا
٧٤٢٢٩		٧٤٢٢٩	شركة ليبيا
٧٤٢٣٠		٧٤٢٣٠	شركة ليبيا
٧٤٢٣١		٧٤٢٣١	شركة ليبيا
٧٤٢٣٢		٧٤٢٣٢	شركة ليبيا
٧٤٢٣٣		٧٤٢٣٣	شركة ليبيا
٧٤٢٣٤		٧٤٢٣٤	شركة ليبيا
٧٤٢٣٥		٧٤٢٣٥	شركة ليبيا
٧٤٢٣٦		٧٤٢٣٦	شركة ليبيا
٧٤٢٣٧		٧٤٢٣٧	شركة ليبيا
٧٤٢٣٨		٧٤٢٣٨	شركة ليبيا
٧٤٢٣٩		٧٤٢٣٩	شركة ليبيا
٧٤٢٤٠		٧٤٢٤٠	شركة ليبيا
٧٤٢٤١		٧٤٢٤١	شركة ليبيا
٧٤٢٤٢		٧٤٢٤٢	شركة ليبيا
٧٤٢٤٣		٧٤٢٤٣	شركة ليبيا
٧٤٢٤٤		٧٤٢٤٤	شركة ليبيا
٧٤٢٤٥		٧٤٢٤٥	شركة ليبيا
٧٤٢٤٦		٧٤٢٤٦	شركة ليبيا
٧٤٢٤٧		٧٤٢٤٧	شركة ليبيا
٧٤٢٤٨		٧٤٢٤٨	شركة ليبيا
٧٤٢٤٩		٧٤٢٤٩	شركة ليبيا
٧٤٢٥٠		٧٤٢٥٠	شركة ليبيا
٧٤٢٥١		٧٤٢٥١	شركة ليبيا
٧٤٢٥٢		٧٤٢٥٢	شركة ليبيا
٧٤٢٥٣		٧٤٢٥٣	شركة ليبيا
٧٤٢٥٤		٧٤٢٥٤	شركة ليبيا
٧٤٢٥٥		٧٤٢٥٥	شركة ليبيا
٧٤٢٥٦		٧٤٢٥٦	شركة ليبيا
٧٤٢٥٧		٧٤٢٥٧	شركة ليبيا
٧٤٢٥٨		٧٤٢٥٨	شركة ليبيا
٧٤٢٥٩		٧٤٢٥٩	شركة ليبيا
٧٤٢٦٠		٧٤٢٦٠	شركة ليبيا
٧٤٢٦١		٧٤٢٦١	شركة ليبيا
٧٤٢٦٢		٧٤٢٦٢	شركة ليبيا
٧٤٢٦٣		٧٤٢٦٣	شركة ليبيا
٧٤٢٦٤		٧٤٢٦٤	شركة ليبيا
٧٤٢٦٥		٧٤٢٦٥	شركة ليبيا
٧٤٢٦٦		٧٤٢٦٦	شركة ليبيا
٧٤٢٦٧		٧٤٢٦٧	شركة ليبيا
٧٤٢٦٨		٧٤٢٦٨	شركة ليبيا
٧٤٢٦٩		٧٤٢٦٩	شركة ليبيا
٧٤٢٧٠		٧٤٢٧٠	شركة ليبيا
٧٤٢٧١		٧٤٢٧١	شركة ليبيا
٧٤٢٧٢		٧٤٢٧٢	شركة ليبيا
٧٤٢٧٣		٧٤٢٧٣	شركة ليبيا
٧٤٢٧٤		٧٤٢٧٤	شركة ليبيا
٧٤٢٧٥		٧٤٢٧٥	شركة ليبيا
٧٤٢٧٦		٧٤٢٧٦	شركة ليبيا
٧٤٢٧٧		٧٤٢٧٧	شركة ليبيا
٧٤٢٧٨		٧٤٢٧٨	شركة ليبيا
٧٤٢٧٩		٧٤٢٧٩	شركة ليبيا
٧٤٢٨٠		٧٤٢٨٠	شركة ليبيا
٧٤٢٨١		٧٤٢٨١	شركة ليبيا
٧٤٢٨٢		٧٤٢٨٢	شركة ليبيا
٧٤٢٨٣		٧٤٢٨٣	شركة ليبيا
٧٤٢٨٤		٧٤٢٨٤	شركة ليبيا
٧٤٢٨٥		٧٤٢٨٥	شركة ليبيا
٧٤٢٨٦		٧٤٢٨٦	شركة ليبيا
٧٤٢٨٧		٧٤٢٨٧	شركة ليبيا
٧٤٢٨٨		٧٤٢٨٨	شركة ليبيا
٧٤٢٨٩		٧٤٢٨٩	شركة ليبيا
٧٤٢٩٠		٧٤٢٩٠	شركة ليبيا
٧٤٢٩١		٧٤٢٩١	شركة ليبيا
٧٤٢٩٢		٧٤٢٩٢	شركة ليبيا
٧٤٢٩٣		٧٤٢٩٣	شركة ليبيا
٧٤٢٩٤		٧٤٢٩٤	شركة ليبيا
٧٤٢٩٥		٧٤٢٩٥	شركة ليبيا
٧٤٢٩٦		٧٤٢٩٦	شركة ليبيا
٧٤٢٩٧		٧٤٢٩٧	شركة ليبيا
٧٤٢٩٨		٧٤٢٩٨	شركة ليبيا
٧٤٢٩٩		٧٤٢٩٩	شركة ليبيا
٧٤٣٠٠		٧٤٣٠٠	شركة ليبيا
٧٤٣٠١		٧٤٣٠١	شركة ليبيا
٧٤٣٠٢		٧٤٣٠٢	شركة ليبيا
٧٤٣٠٣		٧٤٣٠٣	شركة ليبيا
٧٤٣٠٤		٧٤٣٠٤	شركة ليبيا
٧٤٣٠٥		٧٤٣٠٥	شركة ليبيا
٧٤٣٠٦		٧٤٣٠٦	شركة ليبيا
٧٤٣٠٧		٧٤٣٠٧	شركة ليبيا
٧٤٣٠٨		٧٤٣٠٨	شركة ليبيا
٧٤٣٠٩		٧٤٣٠٩	شركة ليبيا
٧٤٣١٠		٧٤٣١٠	شركة ليبيا
٧٤٣١١		٧٤٣١١	شركة ليبيا
٧٤٣١٢		٧٤٣١٢	شركة ليبيا
٧٤٣١٣		٧٤٣١٣	شركة ليبيا
٧٤٣١٤		٧٤٣١٤	شركة ليبيا
٧٤٣١٥		٧٤٣١٥	شركة ليبيا
٧٤٣١٦		٧٤٣١٦	شركة ليبيا
٧٤٣١٧		٧٤٣١٧	شركة ليبيا
٧٤٣١٨		٧٤٣١٨	شركة ليبيا
٧٤٣١٩		٧٤٣١٩	شركة ليبيا
٧٤٣٢٠		٧٤٣٢٠	شركة ليبيا
٧٤٣٢١		٧٤٣٢١	شركة ليبيا
٧٤٣٢٢		٧٤٣٢٢	شركة ليبيا
٧٤٣٢٣		٧٤٣٢٣	شركة ليبيا
٧٤٣٢٤		٧٤٣٢٤	شركة ليبيا
٧٤٣٢٥		٧٤٣٢٥	شركة ليبيا
٧٤٣٢٦		٧٤٣٢٦	شركة ليبيا
٧٤٣٢٧		٧٤٣٢٧	شركة ليبيا
٧٤٣٢٨		٧٤٣٢٨	شركة ليبيا
٧٤٣٢٩		٧٤٣٢٩	شركة ليبيا
٧٤٣٣٠		٧٤٣٣٠	شركة ليبيا
٧٤٣٣١		٧٤٣٣١	شركة ليبيا
٧٤٣٣٢		٧٤٣٣٢	شركة ليبيا
٧٤٣٣٣		٧٤٣٣٣	شركة ليبيا
٧٤٣٣٤		٧٤٣٣٤	شركة ليبيا
٧٤٣٣٥		٧٤٣٣٥	شركة ليبيا
٧٤٣٣٦		٧٤٣٣٦	شركة ليبيا
٧٤٣٣٧		٧٤٣٣٧	شركة ليبيا
٧٤٣٣٨		٧٤٣٣٨	شركة ليبيا
٧٤٣٣٩		٧٤٣٣٩	شركة ليبيا
٧٤٣٤٠		٧٤٣٤٠	شركة ليبيا
٧٤٣٤١		٧٤٣٤١	شركة ليبيا
٧٤٣٤٢		٧٤٣٤٢	شركة ليبيا
٧٤٣٤٣		٧٤٣٤٣	شركة ليبيا
٧٤٣٤٤		٧٤٣٤٤	شركة ليبيا
٧٤٣٤٥		٧٤٣٤٥	شركة ليبيا
٧٤٣٤٦		٧٤٣٤٦	شركة ليبيا
٧٤٣٤٧		٧٤٣٤٧	شركة ليبيا
٧٤٣٤٨		٧٤٣٤٨	شركة ليبيا
٧٤٣٤٩		٧٤٣٤٩	شركة ليبيا
٧٤٣٥٠		٧٤٣٥٠	شركة ليبيا
٧٤٣٥١		٧٤٣٥١	شركة ليبيا
٧٤٣٥٢		٧٤٣٥٢	شركة ليبيا
٧٤٣٥٣		٧٤٣٥٣	شركة ليبيا
٧٤٣٥٤		٧٤٣٥٤	شركة ليبيا
٧٤٣٥٥		٧٤٣٥٥	شركة ليبيا
٧٤٣٥٦		٧٤٣٥٦	شركة ليبيا
٧٤٣٥٧		٧٤٣٥٧	شركة ليبيا
٧٤٣٥٨		٧٤٣٥٨	شركة ليبيا
٧٤٣٥٩		٧٤٣٥٩	شركة ليبيا
٧٤٣٦٠		٧٤٣٦٠	شركة ليبيا
٧٤٣٦١		٧٤٣٦١	شركة ليبيا
٧٤٣٦٢		٧٤٣٦٢	شركة ليبيا
٧٤٣٦٣		٧٤٣٦٣	شركة ليبيا
٧٤٣٦٤		٧٤٣٦٤	شركة ليبيا
٧٤٣٦٥		٧٤٣٦٥	شركة ليبيا
٧٤٣٦٦		٧٤٣٦٦	شركة ليبيا
٧٤٣٦٧		٧٤٣٦٧	شركة ليبيا
٧٤٣٦٨		٧٤٣٦٨	شركة ليبيا
٧٤٣٦٩		٧٤٣٦٩	شركة ليبيا
٧٤٣٧٠		٧٤٣٧٠	شركة ليبيا
٧٤٣٧١		٧٤٣٧١	شركة ليبيا
٧٤٣٧٢		٧٤٣٧٢	شركة ليبيا
٧٤٣٧٣		٧٤٣٧٣	شركة ليبيا
٧٤٣٧٤		٧٤٣٧٤	شركة ليبيا
٧٤٣٧٥		٧٤٣٧٥	شركة ليبيا
٧٤٣٧٦		٧٤٣٧٦	شركة ليبيا
٧٤٣٧٧		٧٤٣٧٧	شركة ليبيا
٧٤٣٧٨		٧٤٣٧٨	شركة ليبيا
٧٤٣٧٩		٧٤٣٧٩	شركة ليبيا
٧٤٣٨٠		٧٤٣٨٠	شركة ليبيا
٧٤٣٨١		٧٤٣٨١	شركة ليبيا
٧٤٣٨٢		٧٤٣٨٢	شركة ليبيا
٧٤٣٨٣		٧٤٣٨٣	شركة ليبيا
٧٤٣٨٤		٧٤٣٨٤	شركة ليبيا
٧٤٣٨٥		٧٤٣٨٥	شركة ليبيا
٧٤٣٨٦		٧٤٣٨٦	شركة ليبيا
٧٤٣٨٧		٧٤٣٨٧	شركة ليبيا
٧٤٣٨٨		٧٤٣٨٨	شركة ليبيا
٧٤٣٨٩		٧٤٣٨٩	شركة ليبيا
٧٤٣٩٠		٧٤٣٩٠	شركة ليبيا
٧٤٣٩١		٧٤٣٩١	شركة ليبيا
٧٤٣٩٢		٧٤٣٩٢	شركة ليبيا
٧٤٣٩٣		٧٤٣٩٣	شركة ليبيا
٧٤٣٩٤		٧٤٣٩٤	شركة ليبيا
٧٤٣٩٥		٧٤٣٩٥	شركة ليبيا
٧٤٣٩٦		٧٤٣٩٦	شركة ليبيا
٧٤٣٩٧		٧٤٣٩٧	شركة ليبيا
٧٤٣٩٨		٧٤٣٩٨	شركة ليبيا
٧٤٣٩٩		٧٤٣٩٩	شركة ليبيا
٧٤٤٠٠		٧٤٤٠٠	شركة ليبيا
٧٤٤٠١		٧٤٤٠١	شركة ليبيا
٧٤٤٠٢		٧٤٤٠٢	شركة ليبيا
٧٤٤٠٣		٧٤٤٠٣	شركة ليبيا
٧٤٤٠٤		٧٤٤٠٤	شركة ليبيا
٧٤٤٠٥		٧٤٤٠٥	شركة ليبيا
٧٤٤٠٦		٧٤٤٠٦	شركة ليبيا
٧٤٤٠٧		٧٤٤٠٧	شركة ليبيا
٧٤٤٠٨		٧٤٤٠٨	شركة ليبيا
٧٤٤٠٩		٧٤٤٠٩	شركة ليبيا
٧٤٤١٠		٧٤٤١٠	شركة ليبيا
٧٤٤١١		٧٤٤١١	شركة ليبيا
٧٤٤١٢		٧٤٤١٢	شركة ليبيا
٧٤٤١٣		٧٤٤١٣	شركة ليبيا
٧٤٤١٤		٧٤٤١٤	شركة ليبيا
٧٤٤١٥		٧٤٤١٥	شركة ليبيا
٧٤٤١٦		٧٤٤١٦	شركة ليبيا
٧٤٤١٧		٧٤٤١٧	شركة ليبيا
٧٤٤١٨		٧٤٤١٨	شركة ليبيا
٧٤٤١٩		٧٤٤١٩	شركة ليبيا
٧٤٤٢٠		٧٤٤٢٠	شركة ليبيا
٧٤٤٢١		٧٤٤٢١	شركة ليبيا
٧٤٤٢٢		٧٤٤٢٢	شركة ليبيا
٧٤٤٢٣		٧٤٤٢٣	شركة ليبيا
٧٤٤٢٤		٧٤٤٢٤	شركة ليبيا
٧٤٤٢٥		٧٤٤٢٥	شركة ليبيا
٧٤٤٢٦		٧٤٤٢٦	شركة ليبيا
٧٤٤٢٧		٧٤٤٢٧	شركة ليبيا
٧٤٤٢٨		٧٤٤٢٨	شركة ليبيا
٧٤٤٢٩		٧٤٤٢٩	شركة ليبيا
٧٤٤٣٠		٧٤٤٣٠	شركة ليبيا
٧٤٤٣١		٧٤٤٣١	شركة ليبيا
٧٤٤٣٢		٧٤٤٣٢	شركة ليبيا
٧٤٤٣٣		٧٤٤٣٣	شركة ليبيا
٧٤٤٣٤		٧٤٤٣٤	شركة ليبيا
٧٤٤٣٥		٧٤٤٣٥	شركة ليبيا
٧٤٤٣٦		٧٤٤٣٦	شركة ليبيا
٧٤٤٣٧		٧٤٤٣٧	شركة ليبيا
٧٤٤٣٨		٧٤٤٣٨	شركة ليبيا
٧٤٤٣٩		٧٤٤٣٩	شركة ليبيا
٧٤٤٤٠		٧٤٤٤٠	شركة ليبيا
٧٤٤٤١		٧٤٤٤١	شركة ليبيا
٧٤٤٤٢		٧٤٤٤٢	شركة ليبيا
٧٤٤٤٣		٧٤٤٤٣	شركة ليبيا
٧٤٤٤٤		٧٤٤٤٤	شركة ليبيا
٧٤٤٤٥		٧٤٤٤٥	شركة ليبيا
٧٤٤٤٦		٧٤٤٤٦	شركة ليبيا
٧٤٤٤٧		٧٤٤٤٧	شركة ليبيا
٧٤٤٤٨		٧٤٤٤٨	شركة ليبيا
٧٤٤٤٩		٧٤٤٤٩	شركة ليبيا
٧٤٤٥٠		٧٤٤٥٠	شركة ليبيا
٧٤٤٥١		٧٤٤٥١	شركة ليبيا
٧٤٤٥٢		٧٤٤٥٢	شركة ليبيا
٧٤٤٥٣		٧٤٤٥٣	شركة ليبيا
٧٤٤٥٤		٧٤٤٥٤	شركة ليبيا
٧٤٤٥٥		٧٤٤٥٥	شركة ليبيا
٧			

الصفحات المضاومة (٢٤) ساعة

الموقع	الهاتف	اسم الصيدلية
وسط البلد	٦٦٣٩٦٦	باسم
التيهية/الجملي	٦٦٣٩٦٠	تقلا
جبل عمان	٦٦٧٥٤٤	الجيتاري
عبدون/الصويبة	٨١٦٢٣٨	ليالي
الصمساني	٦٦٤١٣٣	مزاك
الزهرة	٦٦٣٩٩١	الصمعيدي
جبل الحصن	٦٦٦٧٠٤	ريفة
مخيم الحصن	٦٦٦٦١٦٢	النمصور
الفاشيني الشمالي	٥.٥٧٣٧٨	اطس
لهاشيني الجنوبي / قصصون	٦٦٤٧٩٢	لكسية
ماركا الشمالية	-	مسامح
ماركا الجنوبية	٤٨٨.٤٤٢	الاستاذ
فقداد	٥٧.٥٦٨	العزة
التفيل/الريخ	٦٦٣٤٤٦	الزهرود
الاشرفية	٧٧٤٠.٢	مقداني
جبل التاج/شوجة	٧٨٢٥٦١	جفرا
حي زراي	٦٦٣٧٥٩	بلقر
الاضحى والفرار	٦٦٤٢٢٢	السماح
الاضحى وباني السباق	٨١٦٢٢٦	عالية
ضلع الحصن/الرابية	-	الرائد
تلح الحلي	-	الديوان
مدينت	-	الديانة
الديانة	-	للأزقة
وادي السور/البار	-	النفقة الخضراء
خدا/رام السباق	-	الحيام
للحقة	-	عباد
طربوز/البارق	-	م
للديانة والربانية	-	شاكى المركبة
ناحور	-	الضفتين
موج الحمام	-	ميرا
شفا بدران	-	شفا بدران
وادي العبدية	-	الفاخرة
معان	٢١٢١.٧٢	منصور ابو طولة
معان	٢١٢٢٢.١	ابو طولة

الاطباء المناوون

الموقع	الهاتف	الطبيب
محافظة العاصمة	٧٤٤٦٨٥	عبد الرحيم مصطفى
"	٨٩.٥٠٤	مصام الاسعد
"	٧٥١١٤٤	يوسف نصص
"	٥٦٣٦٢٧	محمد امين ابو السعود
"	٦٥٦٦٩٣	محمد شقير
"	٥٧١٦٢٧	نضال الاسعد
مادبا	٥٤٣٣٨	رياض اليقوب
الزرقاء	٩١٤١٤٤	حافظ السلفيتي
"	٩٥٧٠١	رنتة شاهين
"	٩٠١٣٣٣	نبيل السفاري
الرصيفة	٩٥١٦٩٨	يحيى جدير
مخيم طحان	٨٨٣٩٤٤	عبد العزيز ابو جميل
اربد	٧١٠٠٠٦٩	علي الشلقيري
اربد	٧٤٤٤٦٨	امين ابو عبيد
مخيم ارد	٢٥.٥٣٣	عمر التناطور
الكورة	-	خالد بني ياسين
السلط	٥/٥٥٨٠٦	فايز النحاس
البيقة	٢٣٦٣١٧	اميل ابو عبيدة
ابو علندا	٤١٦٦٦٧	صبيح الحداد
الاضراب الشمالية	٥٧٥١٨٨	ابراهيم الشويكي
الكرك	٣٥٢٨١١	عبدالله علاوي
صبيدة/الفرق	٦٦٣٦١٢٥	موسى ابو كريك
لواء النبيه	-	ابراهيم ملحم

اوقات الصلاة

الفجر: ٤,٥٥	العصر: ٢,١٣
الشفق: ٦,١٧	المغرب: ٤,٣٦
الظلمة: ١١,٢٧	العشاء: ٥,٥٨

مناوبات اطباء الاسنان

الموقع	الهاتف	الطبيب
عمان	٥٨٥٨٧٩٦	د. علاء عباسي
عمان	٥١٥٧٨١٣	د. عبدالمجيد المقرابوي
عمان	٤٧٩٦٩٢٣	د. محمد جمو
أريده	٢٥٤٠٠٠	د. وائل خصاونه
للزرقاء	٩٨١٨٠٨	د. اياد المنيناي
الرصيفة	٣٧٤٩٤٥	د. احمد الخطيب
عجلون	٦٤٢٠١٩٨	د. اسماعيل خليفة
للزرق	٣٦٢٠١٩٩	د. سامر زريق
جرش	٣٦٥١٥١٩	د. ماهر التزوي
السلاط	٥٥٣٧٣٣	د. احمد كركش
بئر علا	٥٣٦٦٤٤	د. مناور البازي
مضايا	٥٤٨٧٨٨	د. عبدالحكيم الحاج احمد
الكرز	٥٣٣٢٠٢	د. احمد الرواشدة
العقبة	٣١٩٧٦٦	د. حوران شريم

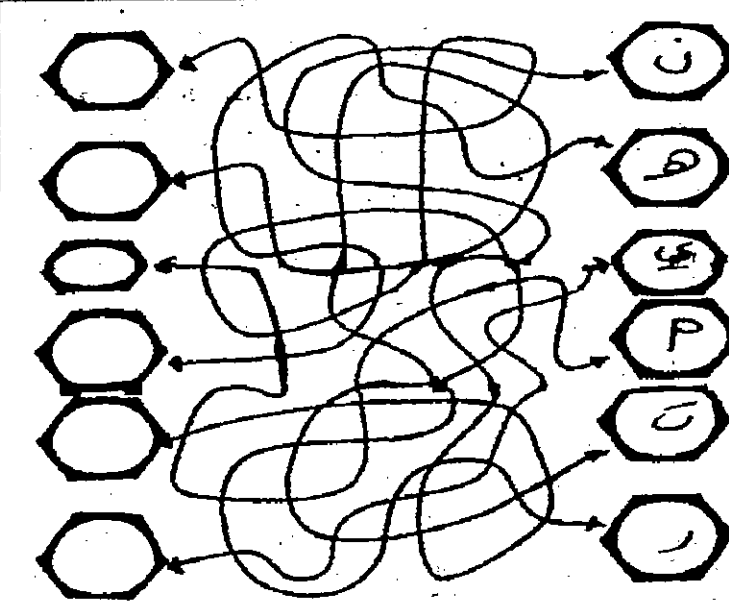
مفاتيح الاتصال غربى النهر

الرمز الدولي ٩٧٢..	
المدينة	
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، أريحا، بيت حنينا، أبو بيس، البيرة، كريات اربع
٣	مطار اللد، تل أبيب - يافا، حolon، خسر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرمل، نهارية
٥	الهواتف اللاسلكية
٦	العفولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، يئر السبع، يهوذا، يملة، غزة
٨	اشدود، اللد، الرملة، رهافوت
٩	هرتزياء، خسر سابا، نابلس، ناتانيا، قنقلية، طولكرم

مثال: للاتصال برقم هاتف المشترك ٥١١١١١١ في مدينة يافا كما يلي: ٠٠٩٧٢ ٥١١١١١١

متاهة الحروف

● عبر هذه المتأهة حاول اعادة كل حرف الى مكانه الاصلى .. فسوف تحصل على اسم اغنية لقائرة احمد .. فما اسم الاغنية ؟



عروض عالمية لربيع وصيف ١٩٩٩ في باريس

والحق يقال إن هذه الصرعات جمعت حولها جمهوراً مهتماً من كل أقطار العالم إلى باريس عاصمة الأناقة لمتابعها حيناً، وسرقة أفكار أصحابها، حيناً آخر، وحتى الإجماع بعدما تناقشة وجوار حول ما ابتكرته كل دار أزياء على حدة أو تدرت برؤية جمالية تجمع في أن المزاجي والعمل في إطار عصري شبابي مثيل.

تنوع الأقمشة واختلاطها

بعد العروض الإيطالية والإيطالية التي قدمت انبجته الانظار نحو باريس التي قدمت على مدى أيام متتالية عروضاً لأهم المصممين العالميين أمثال إيف سان لوران - القديم - الجديد في تصميماته الأنثوية المائلة إلى الألوان الكلاسيكية للسهرات، محاولاً الدمج هذه المرة بين أنواع عدة من الأقمشة بطريقة فنية مشبعة، وهنا في الصورة القطن والريش والجنيز في تصميم أسود ليلى أتيق غير رسمي على الأرجح.

ومن عروضها أيضاً وإثارة الإعجاب الأتليزيان جون غاليلانو وفيفيان ويستوود فبينما انحاز الأول إلى الألوان الدافئة ومعاطف الفراء البنية أو المائلة إلى الذهبي، مستخدماً أكسسوارات من القطع والتقنية البرونزية، لأمراء أنيقة مثيرة ومتحدية، تهب قفبان إلى أقصى الطرف في بعض موبيلات بيت أقرب إلى الفانتازيا والتبريح، فخرجت عارضاتها بثياب «المهرج» وكن منعة للنظر، مقمنة في ذلك لوحات لونية متدرجة، على إيقاع هذا النوع الخاص من لباس المهرج، الشخصية العالية المعروفة «أرلوكان»... بالإضافة إلى تصميمات ملابس يومية بسيطة، أسوة بزميلاتها الأسترالية كوليت دينغان، ومما لفت أيضاً مجموعة باكوراين وقد ارتدت العارضات الهيبيات مع زخاير عريضة وتنانير مقصصة وأكسسوارات ضخمة تتلهم منها.

لا بد لمتتبع عروض باريس لربيع وصيف ١٩٩٩ وقيلها تلك التي احتفلت بها مؤخرًا بريطانيا وأيطاليا مع كم لا يحصى من المصممين العالميين، المكرسين أو المخضرمين أو الشباب، أن يدرك أن السمة الغالبة عليها، استخدامها للأقمشة الخفيفة وأغلبها من الفيسكون أو الحرير الاصطناعي وقد لجأت إلى الألوان الصارخة والموبيلات الجريئة التي قد لا تتلاءم بالضرورة مع متطلبات حياتنا العملية أو اليومية، غير أننا لن ننكر بالطبع فعالية «مزاجية» هؤلاء المصممين جميعاً وقد أطلقت من بين أناملهم أزياء أو قطع باتت من لختال العارضات التحيلات قطعاً فنية حقيقية، مسكوبة سكباً فوق أجساد كيف نجد مثلاً لها؟

ومع العروض الباريسية الأخيرة يطرح سؤال هل بات مفهوم الموضة واحداً في كل محترف من محترفات عواصم الأزياء والموضة سواء في أوروبا أم في أميركا أم في الصين أم في اليابان، كنتيجة حتمية لتساير مضمون وسري بين مصممين هدفهم الخروج بأشكال واللوان لم تخطر على بال أحد سواهم؟ المهم في كل هذا، أن العين بصيرة واليد قصيرة لكل من يشاهد العروض «ولو بالصور» ويطمح إلى اقتناء زي رسمي جنبه أو فستان مختصر مفيد قد نجد توأمه في الخازن قريبا.



• أناتة الأحمر من لوليتا



• أبيض وكاكي من كارول لاغريفيلد



• للسهرة من كريستيان لاكروا



• «غرين انديلو» لآيسي مايك



• تقاطع لوني ومربعات والمهندس جان بول غوتييه



• الجاكيت عملية والمقبرة مزاجية من كزرو



• لون الربيع تصميم دانيال تريويارد



• شعر العروس أجمل من طرحتها



• إيف سان لوران: جينز وقطن ديش

على قناة أوربت الأولى مقابلات حوارية مكثفة، برامج وثائقية وأفلام من جميع الأقطار العربية

تتميز برمجة شهر كانون الأول على قناة أوربت الأولى، أولاً بأنها مبدأاً البرمجة الشتوية، وثانياً بانطلاق شهر رمضان الكريم خلالها. وإذا كانت البرمجة الشتوية ستشهد تغييراً وتنوعاً في محطات الإذاعة المعتادة في برمجتي الصيف والخريف، فإن البرمجة الرمضانية ستتم بكتافة المقابلات الحوارية مع أهل السينما التي ابتدأت قناة أوربت الأولى بتصويرها وإعدادها. ويتعدد عناوين البرامج المهمة بالمهرجانات السينمائية وبحياة كبار النجم والمخرجين وفي مقدمتهم المخرج العالي يوسف شاهين والنجم المخضرم كمال الشناوي. فخلال شهر رمضان وكل مساء أربعاء في الساعة التاسعة ت.غ. ستقدم القناة الأولى حلقة جديدة من البرنامج الوثائقي الذي يتابع مختلف مراحل الحياة الفنية للمخرج يوسف شاهين. وسيكون للمشاهدين موعد أسبوعي طيلة أشهر الكريم، في الساعة العاشرة ت.غ. من مساء كل خميس، مع برنامج تقويمى لإمام المهرجانات السينمائية التي نظمت في خريف ٩٨. ونظراً للاستحسان الذي لقيه أفلام المغرب العربي والأفلام الفلسطينية والسورية واللبنانية الحديثة لدى المشاهدين، فسيتم برمجة ثلاثة مواعيد أسبوعية لإياد الأفلام طيلة شهر رمضان المبارك. وهذه المواعيد هي الساعة العاشرة من مساء كل سبت وإربعاء وجمعة. هذا إلى جانب عيد المغانين وفي طليعتها الإغلاء المهمة التي ستقدمها القناة في عرضها الأول.



١٨٠٠ ٥٥٠ ٥٥٠ ٥٥٠

قادرة على اقناع جمهورها بأسلوب كوميدي وهزلي متقن

«دومينيك لافنت» أفضل ممثلات المسرح في فرنسا

على ظروف المعيشية الصعبة، ولحاح كثيراً زيارة الأطفال المرضى في المستشفيات. هل فعلاً أنت عضوة في إحدى الجمعيات الإنسانية؟ هذا صحيح، ذلك أنني مهتمة كثيراً بالجوانب الإنسانية لفئة اليأساء والمحتاجين في المجتمع. وأسعى على الدوام لتوفير الدعم المادي لمن يحتاجون ذلك، أما سبب انخراطي في مثل هذه الجمعيات الإنسانية فقد ارتبط بطبيعة المعاناة المعيشية التي كنت فيها في بدايات حياتي العملية. وشعرت كم أن الإنسان يكون في حاجة إلى الحصول على الدعم عندما يفقره.

هل إن التقم في السن يثير القلق لديك ويشغلك كثيراً؟ - أبدأ، إن أنني في سن ٥٤ عاماً لم أعد أكسرت المحرم ولا بالشبيخة لكن الأهم من كل ذلك أن أقم ضحية المعاناة النفسية وأبحث دائماً للعثور على جميع المصادر التي توفر لي الحيوية والتفاعل والانطلاق في الحياة.

برغبة كبيرة في العمل في مجال التمثيل وقررت الانتساب إلى أحد المعاهد المتخصصة في فن التمثيل، واقمت في باريس في حجر متواضعة جداً حيث كنت استيقظ صباحاً في الساعة ٥:٠٠ إلى النوم بعد منتصف الليل وذلك من شدة الإعجاب والأهراق، واستطعت أن أكمل دراستي للانجليزية وقررت إضافة إلى الدورات موسيقية أخرى ودرست اللاتينية والإيطالية وقررت التخصص من يؤسس ويشراء بيت جميل ويهدف تحقيق ذلك لأخذ قراري بكتابة أول عمل مسرحي لي وهكذا تمكنت من شراء البيت الذي كنت أرغب فيه.

هل لديك هوايات أخرى خارج إطار عملك الفني؟ - أحب ممارسة الأعمال المنزلية والعمل في الحديقة وممارسة هواية صيد الأسماك وطهي الطعام. حدث أنني أقوم حالياً بتأليف كتاب عن فن طهي الطعام. التي كنت أدرس فيسها، واصطغني أحد أصدقائي مشاهدة مسرحية ونحن لا نلهو بالحب، وبعد مشاهدتها شعرت بهذا الأسلوب.

هل تشعرين بالرهبة قبل البدء بممثل دورك؟ - أنني أشعر برهبة كبيرة لكنني أحاول أن لا أظهر هذا الجانب رافضاً أن أكون خائفة ومتريدة أمام جمهوري، ولكي أستطيع الظهور في وضعية غير قلقة، فأنني الجأ قبل ظهوري على خشبة المسرح إلى تناول المهدئات وأحرص على الوصول إلى المسرح قبل بدء العروض بساعتين حيث أطوف في أرجائه محاولاً التغلب على خوئي القادم ثم أتحقق من أن كل شيء يسير على ما يرام حتى أبسط الأمور المتعلقة بالإكسسوارات على المسرح وهو ما يثير عصبيتي، أحرص على مطالعة بعض الكتب التي تتناول بشكل أو بآخر الشخصية التي أقدمها.

ما الذي دفعك نحو احتراف التمثيل؟ - في أيار عام ٦٨، أغلقت الكلية التي كنت أدرس فيسها، واصطغني أحد أصدقائي مشاهدة مسرحية ونحن لا نلهو بالحب، وبعد مشاهدتها شعرت بهذا الأسلوب.

اعتبرت الممثلة الفرنسية «دومينيك لافنت» من أفضل ممثلات المسرح في فرنسا من حيث قدرتها على امتاع جمهورها بأسلوب هزلي متقن تستلهم من خلاله تقديم رسالتها إلى هذا الجمهور الذي يبدي تفاعلاً كبيراً مع أدائها، وعلى مدى ثلاثين عاماً قدمت الكثير من المسرحيات الناجحة ومؤخراً قدمت على أشهر المسارح الباريسية مسرحيتها الجديدة التي تولت كتابتها وهي من قصص المسرح البوليسي، وفي هذا اللقاء، نتحدث الممثلة «لافنت» عن مشوارها الفني وجوانب حياتها الخاصة وكذلك حياتها الفنية وطموحاتها المستقبلية.

شخصية «فيولت» في مسرحيتك الجديدة هل تشابه شخصيتك الحقيقية؟ - لا أعرف تماماً ذلك أنني لم أكتب هذه الشخصية مستخدماً خلالها شخصيتين واستلهمت شخصاً آخر تثير مشاهدته على المسرح أعجابي، وعادة أمارس كتابة شخصيات أعمال المسرحية بهذا الأسلوب.

الحوادث

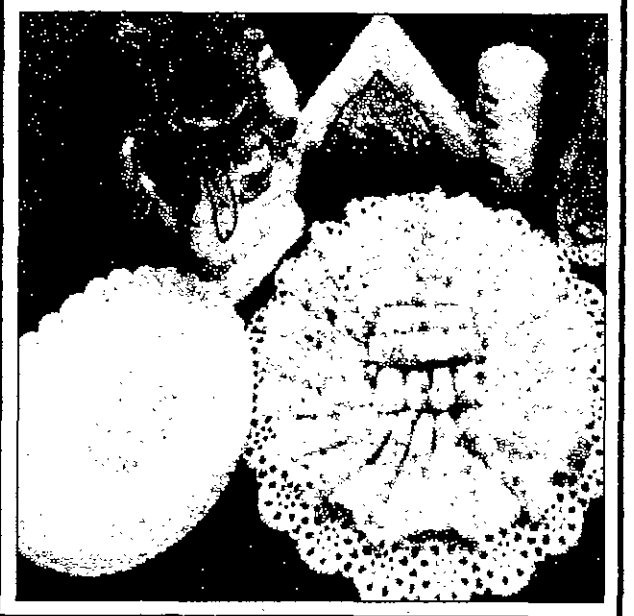
العدد ٦ كانون الأول ١٩٩٨ - العدد (١٦٦٩) - السنة السابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية
ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - SUNDAY 6 DECEMBER 1998 NO. (1669) vol.7 AMMAN - JORDAN

طبق اليوم

أصابع البقلاوة بجبة الكريم

المقادير
● بكت عجيبة رقائق
● عجين جينة الكريمة
● البيض غير الملحة
● بكت زبدة غير ملحة
● فستق ملحون
● للتجميل
● كاس شيرة

الطريقة
- افرد العجيبة بهنوء
- بجمي طيناتها الى
- مستطيلات بعرض ١٠ سم.
- خذي طبقة واحدة
- واقربها على الطاولة
- واهنيها بالزبدة بواسطة
- الفرشاة ثم ضعي فوقها
- طبقة ثانية واهني بنفس
- الطريقة.
- ضعي مقدار ملعقة
- او اي مشروب ساخن.



حظك اليوم

الحمل	● فكرة لامعة تخطف لك ولكن طريقة التقديم الخاطئة باهتة وغير قابلة للتقديم.
الثور	● تتعرض لموقف يفقدك اعصابك وتهبط بعد جلاء الحقيقة والاضاح الرؤية، لا تبالي بحساسيتك.
الجوزاء	● تبذل جهلك لتمام عمل ما يعود بالفائدة عليك ويتعكس على كل افراد اسرتك، لا تنتظر كلمة شكر من احد.
السرطان	● تعيد تنظيم عملك بعد عرض اساليب عملك السابقة وتقييمها، انت اليوم اكثر حننا ونشاطا.
الاسد	● لا تحتاج الى الحنان وتفتش عنه، المحبون من حولك كثير ولكن لا تعرف التركيز والخيال، الرسم يساعدك على السعادة.
العذراء	● علاقاتك العاطفية تتعرض لهزات متتالية، سببها طريقة تصرفك وتعاقدك مع الامور انت اليوم اكثر حساسية وعصبية.
الميزان	● تتوقع اضعاء حول موضوع معين وتؤجل اتخاذ القرار الى حين لا تؤجل عمل اليوم الى الغد.
العقرب	● حزن نفسك من القيود الحياتية، وامض يوما تتمتع فيه باكثر قسط من الحرية بدون قوانين صارمة.
القوس	● مرحلة جديدة في مشروك الطويل، تتقدم خطوات وبيقي امامك الكثير، مشوار النجاح يبدأ بخطوة.
الجدي	● لقاءات متتالية تساعدك في نموك الانساني والاجتماعي، وتتعرف الى اشخاص جدد يتحول بعضهم اصقاء.
الدلو	● المتوحون تفتح امامهم المجالات واسعة، وامكان الالتقاء باشخاص ليجنبونهم ويغيرون نمط تفكيرهم.
الحوت	● تعاني اوجاعا في الظهر سببها الجلوس لفترات طويلة وعدم القيام بتمارين رياضية السباحة اهم ما تقوم به هذا اليوم.



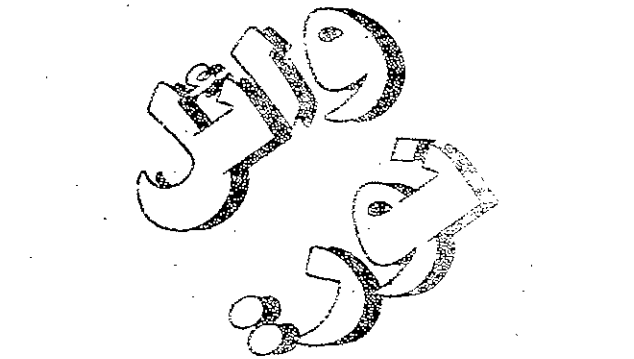
الولد الشقي.. كبير.. ووصل للنجومية في التلفزيون

أتمنى ان يكون لي رصيد ضخم في البنوك

كل عمل كان له دور مهم وحاولت جاهدا ولكني انتكر مسلسل «الخيال وانا» فهذا المسلسل كان فاتحة الخير لي. وقدمني احسن تقديم والفضل في ذلك يرجع الى المخرجون الفنان فريد شوقي حيث علمني طوال ايام تصويري هذا المسلسل دروسا كثيرة في فنون وعلوم التمثيل. لماذا يغلب على ادائك الطابع الكوميدي وتبعد عن الشخصيات التراجيدية؟ الناس الآن في اسس الحاجة الى الابتسامة والضحك ويكفي المعاناة من الحروب والصراعات الاقتصادية والواقع ان الفنان يستطيع ان يبكي من حوله ولكن من الصعب جدا ان يضحكهم. وانا شخصيا لا احضر نفسي داخل اوار الكوميديا او الولد الشقي كما يقولون واعتقد ان الولد الشقي كبر بعض الشيء. عموما انا احب تمثيل الاوار الكوميدي الخفيفة المرحلة وقد يكون هذا احد اسباب عدم تواجي بشكل واضح على شاشة السينما وذلك لان الكوميديا لاسف مساحتها ضيقة جدا في السينما المصرية وذلك نتيجة غلبة بسطة جدا نحن ايضا السبب فيها وهي ان كل فيلم كوميدي يصنع يعمل على انه فيلم مقاولات تافه. وطبعاً هذه خطيئة كبيرة. واجب ان اقول ليس شرطا ان يصرف على الفيلم الكوميدي مبالغ كبيرة وضخمة لكي لا يكون من افلام المقاولات. بمعنى انه من الممكن ان تصرف نفس المبالغ التي تصرف على افلام المقاولات في الافلام

مطلوبة جدا. وهل ستخوض مجال الانتاج بحثاً عن البطولة في السينما؟ انا لا اقبل دوراً هامشياً انا دوراً مؤثراً في الاحداث ليس بعد المشاهد ولكن بمدى فاعلية الدور في العمل ككل وانا احكم على اوارتي بهذا القياس حتى في التلفزيون. من يساعبك في اختيار اعمالك؟ اعتمد على نفسي اولاً واخيراً وقبل كل شيء احسن بعد القراءة الاولى رؤيتي للعمل ككل. هل فيه جديد.. هل يفيد الجمهور.. هل يعبر عن مشاكل الناس. ثم اعرف من هو كاتب القصة والسيناريو والمخرج والابطال. لماذا تحب في المرأة؟ الشقي من الفن؟ الامان. ماذا تصيد بالامان؟ ان اعيش مستورا بعيداً عن

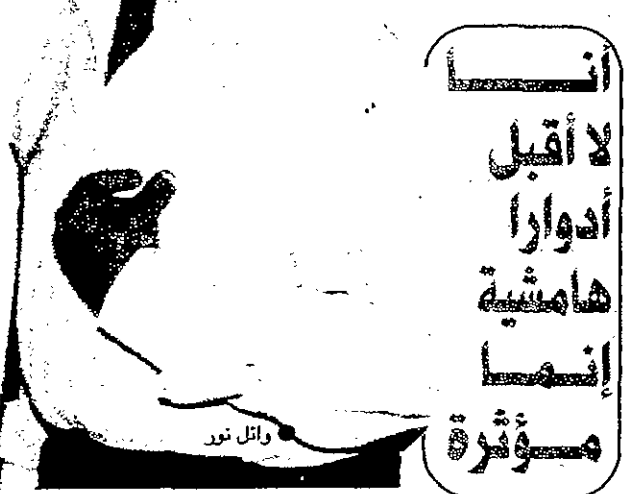
الكوميدي ويخرج فيلم عالي الجودة. لكك شاركت في بطولة ١٢ فيلماً ومع ذلك لم تترك بصمة سينمائية؟ بالفعل شاركت في ١٢ فيلماً ولكن اصحابها وضعوا عشرات الاعلانات داخلها مما جعلها افلام اعلانات وقد قللتها دون ان اعرف ان تلك الترويج الاعلاني سيكون له التصيب الرقيق فيها. لو توفرت لك الامكانات.. هل تنتج افلاماً؟ اتمنى ان يكون رصيدي في البنوك كبيراً حتى استطع ان انتج افلاماً لنفسى فانا اتمنى ان اقدم افلاماً رومانسية حالة بعد ان اختفت هذه النوعية من على الشاشة وسيطر عليها افلام الدماء والعنف والارهاب والفساد ويكفي ان اقول ان فيلم «تاتياتيك» فيلم رومانسي وليس فيلم اثاره كما يتصور الجميع وهذا يدل على ان هذه النوعية من الافلام



القاهرة - الفنان

وصل الولد الشقي وائل نور الى نجومية التلفزيون واصبح من الممثلين المطلوبين بصفة

مستمرة في معظم الاعمال ولكنه لاسف حتى الآن لم يتمكن من اختراق عالم السينما ولم يشارك في اية افلام ذات قيمة. في بداية الحوار معه سألناه عن ابرز اعماله الفنية التي حققت له الشهرة. فقال:



وائل نور

اسرار من زيارة سيدة الغناء العربي للسودان

كان ذلك في شتاء عام ١٩٦٨ عندما تمكن وزير الاعلام والثقافة آنذاك عبد المجيد ابو حسيو من اقناع جهات القرار في القاهرة بضرورة قيام كوكب الشرق السيدة ام كلثوم بزيارة السودان لأول مرة ضمن حملة دعم للجهود الحربية في اعقاب نكسة عام ١٩٦٧ ونجح الوزير في مساعده بحكم صلاته للثنية مع القاهرة ويحكم طبيعة تكوين حكومة الخرطوم وقتها وعلاقتها الجيدة مع القاهرة، يضاف لهذا الخلفية المساندة لمل تلك الزيارة وما ستحققه من نجاح عام وما يعتبر في نهاية الامر يصيب في رصيد الوزير الاعلامي والثقافي. وصدرت توجيهات للخطوط الجوية السودانية بالتنسيق مع مكتب وزير الاعلام ومع مكتبها في القاهرة لترتيب الزيارة واعداد برنامج الرحلة. ولما كانت الظروف الاقتصادية والمالية وقتها لا تمكن من تخصيص طائرة لنقل كوكب الشرق وفريقها من القاهرة للخرطوم، رؤي وتقيضا للنفقات، ان يتم ذلك عبر رحلة منتقلة كانت تربط وقتها الخرطوم ببورت



وليام بت صورة من لوحة في المعرض الوطني البريطاني

بدأت مؤقتة ونسبة ١٠٪ على كل دخل يتجاوز ٦٠ جنيها سنويا لتمويل الحرب ضد نابليون

بريطانيا تحتفل بمرور ٢٠٠ عام على فرض ضريبة الدخل

تحل في هذا العام الذكرى السنوية المئوية الثانية لفرض ضريبة على الدخل في بريطانيا لأول مرة في تاريخها. وتنظم مصلحة الضرائب البريطانية في هذه المناسبة معرضا في لندن وتعود فكرة فرض ضريبة على الدخل الى وزير مالية بريطانيا المشهور وليام بيت، الذي اصبح لاحقا رئيسا للوزراء، الذي استغل كل اشكال الضرائب الاخرى كوسيلة لتمويل الحرب ضد نابليون قبل مئتي عام. وجاء ذلك بعد ان كان بيت قد فرض ضرائب على الذين يستخدمون خيولهم واسوة بضريبة سابقة على الخدم الكبار، وعلى مسجون تطير للحي والشعر، وعلى الكلاب وساعات الجيب والمشروبات الكحولية المباع في الحانات، وحتى على الخيول التي تكسب السباقات، اضافة لضريبة الخيول المفروضة قبل ذلك بكثير. وفي سنوات سابقة كان اسلافه في وزارة الخزانة قد فرضوا ضرائب على اصحاب المنازل التي لها نوافذ على الشوارع الرئيسية، ويطبع كانت السلطات المتعاقبة تفرض مختلف انواع الضرائب على الانتاج والاستيراد وبعض الزراعات وتربية الماشية، مما لم يترك مجالا لفرض ضرائب جديدة ضريبة الدخل التي لم تكن معروفة سابقا. ولعرفت بان البرلمان لن يمر بسهولة مثل هذه الضريبة، فقد اعلن في اقتراحه المطروح امام الجمعية ان الضريبة طارئة وسيتم إلغاؤها بمجرد انتهاء الحرب ضد الامبراطور الفرنسي. وفي البداية كانت نسبة الضريبة ١٠٪ تفرض على كل من يتجاوز دخله السنوي ٦٠٠ جنيها بحيث لا يزيد اجماليها على اي شخص من ٢٠٠ جنيها سنويا. وفي تلك الايام لم يكن يحقق مثل هذا الدخل سوى قلة هم الاغنياء، وكانت توقعات وليام بيت ان توفر الضريبة الجديدة عشرة ملايين جنيه سنويا، لكن تجربة السنة الاولى جاءت مخيبة للآمال، حيث لم تتجاوز حصيلةها السنة ملايين جنيه، في حين كانت نفقات الحروب التي تكبها بريطانيا سنويا آنذاك ٨٠٠ مليون جنيه. وبعد ثلاث سنوات من فرض الضريبة اضطر بيت للاستقالة لاسباب اخرى وبمجرد انتهاء الحرب ضد فرنسا باستسلام نابليون للمرة الاولى تم وقف تصصيل ضريبة الدخل. ولكن بعد هرب نابليون من معقاه واستكثاله الحرب اعادت الحكومة البريطانية العمل بضريبة الدخل بعد خضوعه الى هائلة على كل دخل يتجاوز الستين جنيها سنويا بما في ذلك الدخل الناتج من اجرة العقارات، وهو شيء يحصل للمرة الاولى لان العقارات كانت مشغولة بغير ارباب اخرين غير ان خفض ضريبة الدخل الى النصف رافقه اتساع قاعدة الجباية ما رفع اجمالي الضريبة المحصلة بنسبة ٥٠٪. وبعد هزيمة نابليون نهائيا الغيت الضريبة بقرار من البرلمان الذي امر باتلاي كافة الوثائق المتعلقة بها وعم الاحتفاظ باني شيء من اثارها. واستمرت بريطانيا على هذا النحو لغاية عام ١٨٤٢ عندما اقترح وزير الخزانة آنذاك سير روبرت بيل فرض ضريبة دخل بنسبة ٥٠٪ لمدة ثلاث سنوات قابلة للزيادة الى خمس. وفي ذلك الحين كانت مصلحة الضرائب البريطانية تشرف بشكل رئيسي على جباية رسوم الاتهام الرسمية على الوثائق، الا انه بعد فرض ضريبة الدخل للمرة الثالثة توسع عمل المصلحة وبدأت تضع نفقاتها الادارية المتتمة ولغاية بداية القرن الحالي كان عدد لكتلين يدفع ضريبة الدخل لا يتجاوز المليون شخص. ومنذ ذلك الحين راحت ضريبة الدخل تتزايد بشكل مستمر وواصلت قاعدتها الاتساع.

أم كلثوم ترفض السفر على طائرة تحمل جثة



للحجوز مبارك وكان مهمتها ومتابعا لعملية نقل الجثة للخرطوم واصبر اوامره لجهات المعنية، بتفقد توجهاته تلك وقعا غائرت الطائرة ببيروت في طريقها للخرطوم وفي جوفها جثمان القديسة. وعندما علمت السيدة ام كلثوم، وكانت وقتها لم تصل بعد للمطار، بوجود جثة في الطائرة رفضت السفر عليها كما رفضت ان يسافر اعضاء فريقها الا في معيتها سواء كان ذلك بطائرة اخرى في نفس اليوم او اليوم الذي يليه احتراماً لتعهداتها السابقة وارباطها بتفقد البرنامج الفني المتفق عليه في السودان، وحسم السفير عبد الكريم ميرغني الامر بعد اتصالات اجراها مع الخرطوم بكل من وزراء الخارجية، النقل والمواصلات والاعلام والثقافة، وصدر قرار بتأجيل الرحلة ٢٤ ساعة وبالفعل جاءت الطائرة السودانية صباح اليوم التالي ونفذ البرنامج الموضوع تماما الا من تأخيره يوما كاملا.

أم كلثوم